

BIBLIOGRAFIA DE JOSEP PALAU I FABRE
BIBLIOGRAPHY BY JOSEP PALAU I FABRE
BIBLIOGRAFÍA DE JOSEP PALAU I FABRE

FILMOGRAFIA
FILMOGRAPHY
FILMOGRAFÍA

1976

- *Picasso a Catalunya*. Guió i realització Josep Palau i Fabre. Fotografia: Francesc Marín. Música: Vivaldi, Bach, V. Bou, Toti Soler. Producció Estela Films, Madrid, 1976. [35 mm, 26 min. 50 seg].
- s/d. - *Escenaris Picassians*. Escenes i imatges de Barcelona i Cadaqués. Pel·lícula super-16, b/n. 18:20 m.

2000

- *La màscara de la mort*. Idea, textos i veu de Josep Palau i Fabre. Arca; Universitat Pompeu Fabra; KRTU, Barcelona, 2000.

FILMS AMB LA PARTICIPACIÓ DE JOSEP PALAU I FABRE COM A ACTOR
I/O FIGURANT

La rose rouge, dirigit per Marcel Pagliero, estrenat el 1951.
Les dents longues, dirigit per Daniel Gélin, estrenat el 1952.
Agence matrimoniale, dirigit per Jean-Paul Le Chanois, estrenat el 1952
Chemin de Damas, dirigit per Max Glass, estrenat el 1953.
Le salaire de la peur, dirigit per Henri-George Clouzot, estrenat el 1953.
Le guérisseur, dirigit per Yve Ciampi, estrenat el 1953.
Obsession, dirigit per Jean Delannoy, estrenat el 1953.
Ali-Baba et les 40 voleurs, dirigit per Jacques Becker, estrenat el 1953.
L'affaire Maurizius, dirigit per Julien Duvivier, estrenat el 1954
Avant le déluge, dirigit per André Cayatte, estrenat el 1954.
Le grand jeu, dirigit per Robert Siodmak, estrenat el 1954.
Le defroqué, dirigit per Léo Joannon, estrenat el 1954.