



23/10/2017

# Clipping 'Palau mira Picasso'



**accesso**  
INTELLIGENCE TO SHINE



# PRENSA



**ELS SEMÀFORS****Luis Suárez**

RESP. DEL PROGR. D'ESPEC. DE WWF

● Malgrat que ha estat un mal any per al linx ibèric, amb 34 animals morts per causes no naturals, en conjunt les coses van bé per a aquest felí, la població del qual s'ha recuperat fins arribar a gairebé els 500 exemplars. **PÀGINA 42**

**Mario Montáñez**

FUNDACIÓ PICASSO DE MÀLAGA

● L'exposició *Palau mira Picasso* es nodreix principalment de la ingent quantitat de fotografies que Josep Palau i Fabre, biògraf i principal especialista de Pablo Picasso, va fer del pintor malagueny, moltes d'elles inèdites. **PÀGINA 56**

**Dan Brown**

ESCRITOR

● L'escriptor nord-americà Dan Brown és l'últim dels considerats escriptors supervendes –Carlos Ruiz Zafón, Ildefonso Falcones– que han pres Barcelona com a escenari literari, com plasma a la seva darrera novel·la *Origin*. **PÀGINA 60**

**Pere Mayol**

INVERSOR EN 'START-UPS'

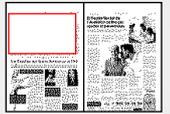
● Pere Mayol és un inversor atípic per a qui és tan important que una *start-up* sigui rendible com que sigui innovadora. Aposta per l'atreviment i sempre es pregunta el mateix: si es pot delimitar el risc i si aquest es pot assumir. **PÀGINA 87**

**Juan Orlando Hernández**

PRESIDENT D'HONDURES

● El president Hernández (48), que ja ha fet els ulls grossos a moltes irregularitats, ha autoritzat ara la creació de zones que queden fora de la legislació hondurenya i gestionades per un grup d'empresaris i ultraliberals dels EUA. **PÀGINA 12**





Una exposició de fotografies de Palau i Fabre recorre la vida del pintor malagueny

# L'obsessiva mirada sobre Picasso

FEDECEDÓ  
Caldes d'Estrac

**P**icasso era conscient que aquell home que tenia al davant dedicaria la seva vida a estudiar-lo", va dir Mario Montañez, cap del negociat de la Fundació Picasso de Màlaga, per definir Josep Palau i Fabre, biògraf i principal especialista del pintor, quan va introduir l'exposició *Palau mira Picasso*, oberta fins al 14 de gener a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac (Maresme).

La mostra reuneix un conjunt d'elements, en especial fotografies, moltes de les quals inèdites, en què Palau i Fabre retrata Picasso, però també aquells llocs i persones relacionats amb la vida de l'artista. "Són imatges que constitueixen una cartografia picassiana", detalla Víctor Fernández, comissari de l'exposició, que fins i tot permeten mostrar "el primer estudi que Picasso va tenir al carrer la Plata [de la capital catalana]", així com també el famós taller Bateau-Lavoir de Montmartre, a París, o un cementiri italià en què apareix



L'exposició mostra la influència de Picasso en altres artistes

sobre una tomba el cognom Picasso, que el porta a pensar en un possible origen italià de la família del pintor. Fotografies informals que mostren el seguiment obsessiu del poeta català sobre Picasso. "Fins i tot hi ha instantànies de Pi-

casso orinant darrere d'un cotxe". A la fundació també es projecta la pel·lícula *Picasso a Catalunya*, amb guió del mateix Palau, rodada el 22 d'abril del 1964, en què apareix des del vaixell amb què viatja des de Màlaga i el recorregut de Pi-

casso per Barcelona, des del passeig Colom. Són tot just dos minuts d'àudio de gran valor documental. "Amb prou feines hi ha registres sonors de Picasso", que habitualment s'expressava en francès i de vegades en "un espanyol molt correcte amb un impressionant accent català", detalla Montañez. Amb tot, les fotografies són l'eix de l'exposició, coproduïda per la Fundació Palau i la Fundació Picasso Casa Natal (Màlaga), i es complementen amb documents d'especial valor. Destaca la carta manuscrita datada el 1897 en què Picasso es desfa en elogis per Velázquez, El Greco, Van Dyck, Tiziano o Rubens.

Els documents de l'exposició *Picasso mira Palau* mostren tant les dedicatòries i el retrat fet per Picasso a Palau, com anotacions manuscrites del malagueny, per exemple la que va escriure per certificar el primer quadre que va pintar de nen, una vista del port de Màlaga. Entre la documentació apareix una peça inèdita de col·leccionista, una biografia d'El Greco escrita per Manuel Bartolomé Cossío, firmada per Picasso, Cocteau, Jacob, Stravinski, Diàguilev i Diego Ri-

vera durant una visita a Toledo. L'exposició conclou amb la influència que ha tingut la mirada de Palau sobre Picasso en una sèrie d'artistes. A partir d'un retrat fotogràfic del pintor fet pel poeta, una sèrie de creadors en van fer les seves interpretacions personals. Es tracta d'Antoni Tàpies, Luis Gor-

## En un manuscrit del 1897 Picasso elogia les pintures de Velázquez després de visitar el Museu del Prado

dillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejaume i Joan Fontcuberta.

La directora de la Fundació Palau, Maria Choya, ha anunciat que després de l'exhibició a Caldes d'Estrac, la mostra continuarà la seva itinerància a Can Serra de Barcelona a mitjans de gener, l'Espai Blanquerna a Madrid i el Centre d'Estudis Catalans de La Sorbona de París.●



## LOS SEMÁFOROS

### Luis Suárez

RESP. DEL PROGR. DE ESPEC. DE WWF

● A pesar de que ha sido un mal año para el lince ibérico, con 34 animales muertos por causas no naturales, en conjunto las cosas marchan bien para este felino, cuya población se ha recuperado hasta casi los 500 ejemplares. **PÁGINA 42**



### Mario Montañez

FUNDACIÓN PICASSO DE MÁLAGA

● La exposición *Palau mira Picasso* se nutre principalmente de la ingente cantidad de fotografías que Josep Palau i Fabre, biógrafo y principal especialista de Pablo Picasso, tomó del pintor malagueño, muchas de ellas inéditas. **PÁGINA 56**



### Dan Brown

ESCRITOR

● El escritor estadounidense Dan Brown es el último de los considerados escritores superventas –Carlos Ruiz Zafón, Ildefonso Falcones– que han tomado Barcelona como escenario literario, como plasma en su novela *Origen*. **PÁGINA 60**



### Pere Mayol

INVERSOR EN 'START-UPS'

● Pere Mayol es un inversor atípico para quien es tan importante que una *start-up* sea rentable como que sea innovadora. Apuesta por el atrevimiento y siempre se pregunta lo mismo: si se puede acotar el riesgo y si este se puede asumir. **PÁGINA 87**



### Juan Orlando Hernández

PRESIDENTE DE HONDURAS

● El presidente Hernández (48), que ya ha hecho la vista gorda a muchas irregularidades, ha autorizado la creación de zonas que quedan fuera de la legislación hondureña y gestionadas por empresarios y ultraliberales de EE.UU. **PÁGINA 12**





Una exposición de fotografías de Palau i Fabre recorre la vida del pintor malagueño

# La obsesiva mirada sobre Picasso

FEDECEDÓ  
Caldes d'Estrac

**P**icasso era consciente que aquel hombre que tenía delante dedicaría su vida a estudiarlo" refirió Mario Montañez, jefe del negociado de la Fundación Picasso de Málaga, para definir a Josep Palau i Fabre, biógrafo y principal especialista del pintor, al introducir la exposición *Palau mira Picasso* abierta hasta el 14 de enero en la Fundació Palau de Caldes d'Estrac (Maresme).

La muestra reúne un conjunto de elementos, en especial fotografías, muchas de ellas inéditas, en las que Palau retrata a Picasso, pero también aquellos lugares y personas relacionados con la vida del artista. "Son imágenes que constituyen una cartografía picassiana", detalla Víctor Fernández, comisario de la exposición, que incluso permiten mostrar "el primer estudio que Picasso tuvo en la calle la Plata" de la capital catalana, el famoso taller Bateau-Lavoir de Montmartre, en París, o un cementerio italiano en el que aparece sobre una tumba el



La exposición muestra la influencia de Picasso en otros artistas

apellido Picasso, que le lleva a pensar en un posible origen italiano de la familia del pintor.

Fotografías informales que muestran el seguimiento obsesivo del poeta catalán sobre Picasso. "Incluso hay instantáneas de Picasso

miccionando detrás de un coche". En la Fundació también se proyecta la película *Picasso en Catalunya* con guión del propio Palau, rodada el 22 de abril de 1964, en la que aparece desde el barco con el que viaja desde Málaga y el recorrido de Picasso por

Barcelona, desde el paseo Colón. Son apenas dos minutos de audio de gran valor documental.

"Apenas existen registros sonoros de Picasso" que habitualmente se expresaba en francés y a veces en "un español muy correcto con un impresionante acento catalán", detalla Montañez. Con todo, las fotografías son el eje de la exposición, coproducida por la Fundació Palau y la Fundación Picasso Casa Natal (Málaga), y se complementan con documentos de especial valor. Destaca la carta manuscrita datada en 1897 en la que Picasso se deshace en elogios por Velázquez, El Greco, Van Dyck, Tiziano o Rubens.

Los documentos de la exposición *Picasso mira Palau* muestran tanto las dedicatorias y el retrato hecho por Picasso a Palau, como anotaciones manuscritas del malagueño, por ejemplo la que escribió para certificar el primer cuadro que pintó de niño, una vista del puerto de Málaga. Entre la documentación aparece una pieza inédita de coleccionista, una biografía de El Greco escrita por Manuel Bartolomé Cosío, firmada por Picasso, Cocteau, Jacob, Stravinski, Diaguilev y Diego

Rivera durante una visita a Toledo.

La exposición concluye con la influencia que ha tenido la mirada de Palau sobre Picasso en una serie de artistas. A partir de un retrato fotográfico del pintor hecho por el poeta, una serie de creadores realizaron sus interpretaciones personales. Ellos son Antoni Tàpies, Luis

**En un manuscrito de 1897 Picasso elogia las pinturas de Velázquez tras visitar el Museo del Prado por primera vez**

Gordillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejau-me y Joan Fontcuberta.

La directora de la Fundación Palau, María Choya, ha anunciado que tras su exhibición en Caldes d'Estrac, la muestra continuará su itinerancia en Can Serra de Barcelona a mediados de enero, el Espacio Blanquerna en Madrid y el Centro de Estudios Catalanes de La Sorbona de París.●



## L'agenda del Maresme

### Balls

#### CANET DE MAR

► 19.00. Envelat de Vil·la Flora. Diu-  
menge de ball amb Cristian &  
Gerica.

### Festes

#### CALELLA

► 20.00. Carpa (Platja Gran). Úl-  
tim dia de la 30a Oktoberfest Ca-  
lella.

#### MATARÓ

► Festes de l'aplec de Sant Simó.  
09.00. Repic de campanes.  
► 11.00. Eucaristia.

► 12.00. Concert coral *Aigua Viva*,  
a càrrec de la coral Aigua Viva de  
la Confraria Coronació d'Espines.

► 18.00. Concerts corals amb la  
participació de la Coral Montser-  
rat Solà, Cor En Clau de veu de la  
Badalonense i s'Ons.

#### PALAFOLLS

► De 10.00 a 14.00. Plaça de les  
Valls. 3a Festa del Comerç.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Correllengua. 12.00. Plaça del  
Poble. Interpretacions musicals,  
recitals de poesia, gegants, brin-  
dis populars...

### Fires

#### CANET DE MAR

► De 10.00 a 21.00. Plaça Univer-  
sitat i CRTT - Escola de Teixits.  
Fira del nadó amb xerrades orien-  
tatives, conferències, demostra-  
cions, tallers...

#### PINEDA DE MAR

► De 10.00 a 14.00. Plaça Catalu-  
nya. Fira d'intercanvi i vermut soli-  
dàri.

### Infantils

#### MATARÓ

► 12.00. Can Marfà Gènere de  
Punt. Museu de Mataró. Activitat  
familiar *Teixim un tipí*.

#### MONTGAT

► D'11.30 a 13.00. Parc del Tram-  
via. Jugateca ambiental: *Reci-  
clem*.

► D'11.30 a 13.30. Platja de les  
Barques. Jugateca ambiental a la  
platja.

#### PREMIÀ DE DALT

► 18.00. CEIP Santa Anna. Multi  
Sport Jove, es faran tots els di-  
vendres fins al 27 d'octubre.

### Sardanes

#### CABRERA DE MAR

► 12.00. Can Rodón. Festa dels so-  
cis i simpatitzants de l'Agrupació  
Sardanista i cultural de Cabrera  
de Mar, ballada de sardanes amb  
la Coblà La Principal del Llobregat.

► 14.00. Dinar de germanor.

► 17.00. Concert Noucentista amb  
la Coblà Principal de la Bisbal.

#### SANTA SUSANNA

► 18.30. Pavelló municipal. Audi-  
ció de sardanes amb la coblà Prin-  
cipal de Banyoles.

#### VILASSAR DE MAR

► 18.00. Ateneu Vilassanès. X  
Concert d'Amics de la Sardana, en  
homenatge als compositors Pep  
Ventura i Agustí Borgunyó, amb la  
coblà Sabadell i la col·laboració de  
les corals Englantina i Llac  
d'Amistat.

### Teatre

#### ARENYS DE MAR

► 19.00. Teatre Principal. *You say  
tomato*, a càrrec de la Cia. Sala  
Trono.

#### CANET DE MAR

► 18.30. En Centru. *Descalços pel*

*parc*, a càrrec de la companyia de  
teatre del Centru, sota la direcció  
de Quim Dotras.

#### EL MASNOU

► 18.00. Espai Escènic Ca n'Hu-  
met. *Asesinato en Culver Street*.

#### MALGRAT DE MAR

► 18.00. Centre Cultural. Teatre  
amateur amb *Tal com som*, a càr-  
rec del grup Teatre Les Mèlies.

#### PINEDA DE MAR

► 18.00. Sala Gran del CCR. Teatre  
comèdia *Burundanga*, de Jordi  
Galceran.

#### TIANA

► 18.30. Sala Albéniz. *Un déu sal-  
vatge*, de Yasmina Reza, a càrrec  
de la Societat Recreativa Els Nous  
Pins.

#### TORDERA

► 18.00. Teatre Clavé. *Lucis et um-  
brae*, sota la direcció de Xavier  
Martínez.

### Gastronomia

#### ALELLA

► 12.00. Celler Bouquet. Degusta-  
ció d'arrossos de tardor entre vi-  
nyes.

### Presentacions

#### CANET DE MAR

► 12.00. Sala Cultural Ramon de  
Capmany. Presentació del llibre  
*50 batalles de la història de Cata-  
lunya*, de Víctor Farradellas.

### Solidaritat

#### ARGENTONA

► Biblioteca municipal. Campanya  
solidària de recollida de joguines i  
material escolar. Fins al 16 de no-  
vembre.

### Diversos

#### ARENYS DE MAR

► 09.00. Riera coberta entre Arxi-  
preste Rigau / Sta. Clara i Riera  
davant del Xifré. 5a Trobada de  
cotxes americans.

► 10.00. Espai Jove del C.C. Cali-  
say. DO-IN, exercicis terapèutics  
de Medicina Tradicional Xinesa.

► 10.30. Sala Polivalent del C.C.  
Calisay i pati. I Campionat  
d'avions de paper d'Arenys de  
Mar.

#### ARENYS DE MUNT

► 09.45. Escola Sobirans. 3a Bici-  
cletada popular de les escoles  
d'Arenys de Munt. Esmorzar i be-  
guda a l'arribada i infables pels  
més petits.

#### CALDES D'ESTRAC

► 10.00. Sala Cultural. Taller de pi-  
lates per a la gent gran, a càrrec  
de Raquel Rivera. Inscripcions als  
Serveis Socials, 93 791 15 42.  
L'activitat es farà tots els dijous  
excepte festius i vacances de juliol  
i agost.

#### CALELLA

► 18.00. Sala Mozart. Espectacle  
de Play Back Voramar, a càrrec de  
l'Associació de la Gent Gran de  
l'Espai La Caixa.

#### CANET DE MAR

► Cub Tennis Canet 1971. 21è Me-  
morial Miquel Soler Fontàs. Fins al  
12 de novembre.

► 10.00. Passeig Marítim. Milla ur-  
bana de Canet de Mar.

#### EL MASNOU

► 11.00. Parròquia de Sant Pere.  
Itinerari *El Masnou, terra de mar*.

#### MATARÓ

► Biblioteca Antoni Comas. Mos-  
tra documental *Miquel Biada i el  
ferrocarril*, amb motiu de la cele-  
bració de la Fira ferroviària (Mata-  
ró, 28 i 29 d'octubre). Fins al 31  
d'octubre.

#### PINEDA DE MAR

► 16.00. Can Comas. Activitats del  
Banc del Temps de Pineda de  
Mar: You-Do i relaxació, a càrrec  
de Felicitosa Mazoterias.

► 17.00. Local Social de la Her-  
mandad del Rocío. Homenatge a  
la Tercera Edat.

#### PREMIÀ DE DALT

► Parròquia de Sant Pere. DO-  
MUND, Diuenge Mundial per al  
Propagació de la Fe.

#### PREMIÀ DE MAR

► 19.00. Patronat Teatre. DOCS  
del mes amb la projecció de *La  
promesa*, VO en anglès i alemany  
subtitulada en català.

#### SANT ANDREU DE LLANERES

► 20.00. Sala d'actes de la biblio-  
teca municipal. Formació: Anglès  
II, a càrrec de Paquita Picart, lli-  
cenciada en Filologia angloger-  
mànica i traductora. Fins al 13 de  
desembre.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► 09.00. Ps. del Marquès de Casa  
Riera. Triatló Sant Vicenç de Mon-  
talt, Copa Catalana de Triatló.

#### VILASSAR DE DALT

► 11.00. Open House 2017, jornada  
de portes obertes als forns ro-  
mans del Fornaca, celler can Bru-  
guera, c. de cases de Cós, fàbrica  
de can Manyer, teatre de la Mas-  
sa, Cal Notari i Museu Arxiu de Vi-  
lassar de Dalt. Horari: fins a les  
14.00 i de 17.00 a 20.00.

#### VILASSAR DE MAR

► 08.00. Vilassar Camina 2017 -  
XI Memorial Josep Fancelli.

### Excursions

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Excursió cultural a la Fageda  
d'en Jordà (Olot), es farà el dime-  
cres 25 d'octubre, a les 07.00, al  
Sorli Discu. Inscripcions al des-  
patx de Els Xurravins, de dilluns a  
divendres, 11.00 a 12.00.

### Visites

#### MATARÓ

► 11.00. Ajuntament. Visita guiada  
*Salve l'Iluro. La ciutat romana a tra-  
vés dels sentits*.

► 11.00. Plaça de Santa Anna i la  
Riera. Visita guiada *Passegem per  
la història del carrer de Barcelona*,  
a càrrec de Pilar González-Agàpi-  
to.

► 12.00. Casa Coll Regàs. Funda-  
ció Iluro. Visita guiada.

#### PREMIÀ DE MAR

► 12.00. MEP. Visita guiada a l'ex-  
posició *Les pedres ens parlen*.  
*Fragments de la història de Pre-  
mià*.

#### TEIÀ

► 12.00. Celler romà de Vallmora.  
Visita guiada i tast de vi.

#### TIANA

► 11.00. Hípica Tiana. Visita a les  
vinyes a cavall + visita al celler  
amb tast de vins.

### Exposicions

#### ARENYS DE MAR

► Museu Marès de la Punta. *Al  
punt de sal*. Fins al 17 de desem-  
bre.

► Sala Exposicions del C.C. Cali-  
say. *Viure. Un viatge fotogràfic a  
través de les imatges de la memò-  
ria*. Fins al 29 d'octubre.

#### ARGENTONA

► Casa Gòtica. *Puig i Cadafalch al  
detall. Les Arts Decoratives aplica-  
des a l'obra de Puig i Cadafalch*, de  
Consol Bancells.

► Museu del Càntir. *Imaginarium*,  
pintures de Rafael Romero. Fins al  
22 d'octubre

#### CABRERA DE MAR

► Biblioteca Iluro. *Coneguem  
Els animals del Parc de la Serrala-  
da Litoral*. Fins al 4 d'octubre.

#### CABRILS

► La Fàbrica, centre cívic. *Bon-  
sais*. Fins al proper dia 22 d'octu-  
bre.

#### CALDES D'ESTRAC

► Fundació Palau. *Palau Mira Pi-  
casso*. Fins al 14 de gener.

► Fundació Palau. *Encontres amb  
l'Alquimista*. Fins a l'11 de novem-  
bre.

#### CALELLA

► Biblioteca Can Salvador de la  
Plaça. *Llum i retrats*, d'Ariadna  
Carrasquer. Fins al 29 d'octubre.

► Museu del Turisme. *Turisme  
sostenible*. Fins al 31 de maig del  
2018.

► Museu-Arxiu Municipal de Ca-  
lella Josep M. Codina i Bagué.  
*Complements de moda, 1850-  
1950*. Fins al proper 7 de gener del  
2018.

► Sala d'exposicions de l'Ajunta-  
ment Vell. *Caella és Solidària*.  
Fins al 4 de novembre.

#### CANET DE MAR

► Sala Cultural Ramon i Capma-  
ny. *Josep Palau i Fabre. L'home és  
un animal que es busca*. Fins al 22  
d'octubre.

#### EL MASNOU

► Biblioteca Joan Coromines.  
*Prudenci Bertrana: l'ideari bàrbar i  
Aurora Bertrana: el virus de  
l'aventura*. Fins al proper 3 de no-  
vembre.

► Biblioteca pública Joan Coro-  
mines. *Aparador cultural: Lluís  
Millet Pagès*. Fins al proper 31  
d'octubre.

► Casa de Cultura. *Els colors del  
nostre entorn*, d'Esperança Gar-  
cia. Fins al 22 d'octubre.

#### MATARÓ

► Ateneu Fundació Iluro. *Col·lec-  
tiva Sant Lluch 2017*. Fins al 5 de  
novembre.

► Biblioteca Antoni Comas. *Arte  
Azul*, de Pablo AD. Fins al 28 d'oc-  
tubre.

► Biblioteca Fundació Iluro. *En  
Biada i el tren de Mataró*. Fins al  
27 d'octubre.

► Biblioteca Pompeu Fabra. *En  
Biada i el tren de Mataró*, d'Agnès  
Vallès. Fins al proper dia 27 d'oc-  
tubre.

### Rutes

#### ARENYS DE MAR

► 11.00. Rotonda d'accés al port.  
Ruta guiada *El port d'Arenys, tra-  
dició i futur*, a càrrec de Sineria  
Cultura.



## L'agenda del Maresme

### Balls

#### CANET DE MAR

► 19.00. Envelat de Vil·la Flora. Diu-  
menge de ball amb Cristian &  
Gerica.

### Festes

#### CALELLA

► 20.00. Carpa (Platja Gran). Úl-  
tim dia de la 30a Oktoberfest Ca-  
lella.

#### MATARÓ

► Festes de l'aplec de Sant Simó.  
09.00. Repic de campanes.  
► 11.00. Eucaristia.

► 12.00. Concert coral *Aigua Viva*,  
a càrrec de la coral Aigua Viva de  
la Confraria Coronació d'Espines.

► 18.00. Concerts corals amb la  
participació de la Coral Montser-  
rat Solà, Cor En Clau de veu de la  
Badalonense i s'Ons.

#### PALAFOLLS

► De 10.00 a 14.00. Plaça de les  
Valls. 3a Festa del Comerç.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Correllengua. 12.00. Plaça del  
Poble. Interpretacions musicals,  
recitals de poesia, gegants, brin-  
dis populars...

### Fires

#### CANET DE MAR

► De 10.00 a 21.00. Plaça Univer-  
sitat i CRTT - Escola de Teixits.  
Fira del nadó amb xerrades orien-  
tatives, conferències, demostra-  
cions, tallers...

#### PINEDA DE MAR

► De 10.00 a 14.00. Plaça Catalu-  
nya. Fira d'intercanvi i vermut soli-  
dària.

### Infantils

#### MATARÓ

► 12.00. Can Marfà Gènere de  
Punt. Museu de Mataró. Activitat  
familiar *Teixim un tipí*.

#### MONTGAT

► D'11.30 a 13.00. Parc del Tram-  
via. Jugateca ambiental: *Reci-  
clem*.

► D'11.30 a 13.30. Platja de les  
Barques. Jugateca ambiental a la  
platja.

#### PREMIÀ DE DALT

► 18.00. CEIP Santa Anna. Multi  
Sport Jove, es faran tots els di-  
vendres fins al 27 d'octubre.

### Sardanes

#### CABRERA DE MAR

► 12.00. Can Rodón. Festa dels so-  
cis i simpatitzants de l'Agrupació  
Sardanista i cultural de Cabrera  
de Mar, ballada de sardanes amb  
la Coblà La Principal del Llobregat.

► 14.00. Dinar de germanor.

► 17.00. Concert Noucentista amb  
la Coblà Principal de la Bisbal.

#### SANTA SUSANNA

► 18.30. Pavelló municipal. Audic-  
ió de sardanes amb la coblà Prin-  
cipal de Banyoles.

#### VILASSAR DE MAR

► 18.00. Ateneu Vilassanès. X  
Concert d'Amics de la Sardana, en  
homenatge als compositors Pep  
Ventura i Agustí Borgunyó, amb la  
coblà Sabadell i la col·laboració de  
les corals Englantina i Llac  
d'Amistat.

### Teatre

#### ARENYS DE MAR

► 19.00. Teatre Principal. *You say  
tomato*, a càrrec de la Cia. Sala  
Trono.

#### CANET DE MAR

► 18.30. En Centru. *Descalços pel*

*parc*, a càrrec de la companyia de  
teatre del Centru, sota la direcció  
de Quim Dotras.

#### EL MASNOU

► 18.00. Espai Escènic Ca n'Hu-  
met. *Asesinato en Culver Street*.

#### MALGRAT DE MAR

► 18.00. Centre Cultural. Teatre  
amateur amb *Tal com som*, a càr-  
rec del grup Teatre Les Mèlies.

#### PINEDA DE MAR

► 18.00. Sala Gran del CCR. Teatre  
comèdia *Burundanga*, de Jordi  
Galceran.

#### TIANA

► 18.30. Sala Albéniz. *Un déu sal-  
vatge*, de Yasmina Reza, a càrrec  
de la Societat Recreativa Els Nous  
Pins.

#### TORDERA

► 18.00. Teatre Clavé. *Lucis et um-  
brae*, sota la direcció de Xavier  
Martínez.

### Gastronomia

#### ALELLA

► 12.00. Celler Bouquet. Degusta-  
ció d'arrossos de tardor entre vi-  
nyes.

### Presentacions

#### CANET DE MAR

► 12.00. Sala Cultural Ramon de  
Capmany. Presentació del llibre  
*50 batalles de la història de Cata-  
lunya*, de Víctor Farradellas.

### Solidaritat

#### ARGENTONA

► Biblioteca municipal. Campanya  
solidària de recollida de joguines i  
material escolar. Fins al 16 de no-  
vembre.

### Diversos

#### ARENYS DE MAR

► 09.00. Riera coberta entre Arxi-  
preste Rigau / Sta. Clara i Riera  
davant del Xifré. 5a Trobada de  
cotxes americans.

► 10.00. Espai Jove del C.C. Cali-  
say. DO-IN, exercicis terapèutics  
de Medicina Tradicional Xinesa.

► 10.30. Sala Polivalent del C.C.  
Calisay i pati. I Campionat  
d'avions de paper d'Arenys de  
Mar.

#### ARENYS DE MUNT

► 09.45. Escola Sobirans. 3a Bici-  
cletada popular de les escoles  
d'Arenys de Munt. Esmorzar i be-  
guda a l'arribada i infables pels  
més petits.

#### CALDES D'ESTRAC

► 10.00. Sala Cultural. Taller de pi-  
lates per a la gent gran, a càrrec  
de Raquel Rivera. Inscripcions als  
Serveis Socials, 93 791 15 42.  
L'activitat es farà tots els dijous  
excepte festius i vacances de juliol  
i agost.

#### CALELLA

► 18.00. Sala Mozart. Espectacle  
de Play Back *Vorammar*, a càrrec  
de l'Associació de la Gent Gran de  
l'Espai La Caixa.

#### CANET DE MAR

► Cub Tennis Canet 1971. 21è Me-  
morial Miquel Soler Fontàs. Fins al  
12 de novembre.

► 10.00. Passeig Marítim. Milla ur-  
bana de Canet de Mar.

#### EL MASNOU

► 11.00. Parròquia de Sant Pere.  
Itinerari *El Masnou, terra de mar*.

#### MATARÓ

► Biblioteca Antoni Comas. Mos-  
tra documental *Miquel Biada i el  
ferrocarril*, amb motiu de la cele-  
bració de la Fira ferroviària (Mata-  
ró, 28 i 29 d'octubre). Fins al 31  
d'octubre.

#### PINEDA DE MAR

► 16.00. Can Comas. Activitats del  
Banc del Temps de Pineda de  
Mar: You-Do i relaxació, a càrrec  
de Felicitosa Mazoterias.

► 17.00. Local Social de la Her-  
mandad del Rocío. Homenatge a  
la Tercera Edat.

#### PREMIÀ DE DALT

► Parròquia de Sant Pere. DO-  
MUND, Diuenge Mundial per al  
Propagació de la Fe.

#### PREMIÀ DE MAR

► 19.00. Patronat Teatre. DOCS  
del mes amb la projecció de *La  
promesa*, VO en anglès i alemany  
subtitulada en català.

#### SANT ANDREU DE LLANERES

► 20.00. Sala d'actes de la biblio-  
teca municipal. Formació: Anglès  
II, a càrrec de Paquita Picart, lli-  
cenciada en Filologia angloger-  
mànica i traductora. Fins al 13 de  
desembre.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► 09.00. Ps. del Marquès de Casa  
Riera. Triatló Sant Vicenç de Mon-  
talt, Copa Catalana de Triatló.

#### VILASSAR DE DALT

► 11.00. Open House 2017, jornada  
de portes obertes als forns ro-  
mans del Fornaca, celler can Bru-  
guera, c. de cases de Cós, fàbrica  
de can Manyer, teatre de la Mas-  
sa, Cal Notari i Museu Arxiu de Vi-  
lassar de Dalt. Horari: fins a les  
14.00 i de 17.00 a 20.00.

#### VILASSAR DE MAR

► 08.00. Vilassar Camina 2017 -  
XI Memorial Josep Fancelli.

### Excursions

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Excursió cultural a la Fageda  
d'en Jordà (Olot), es farà el dime-  
cres 25 d'octubre, a les 07.00, al  
Sorli Discu. Inscripcions al des-  
patx de Els Xurravins, de dilluns a  
divendres, 11.00 a 12.00.

### Visites

#### MATARÓ

► 11.00. Ajuntament. Visita guiada  
*Salve Illuro. La ciutat romana a tra-  
vés dels sentits*.

► 11.00. Plaça de Santa Anna i la  
Riera. Visita guiada *Passegem per  
la història del carrer de Barcelona*,  
a càrrec de Pilar González-Agàpi-  
to.

► 12.00. Casa Coll Regàs. Funda-  
ció Illuro. Visita guiada.

#### PREMIÀ DE MAR

► 12.00. MEP. Visita guiada a l'ex-  
posició *Les pedres ens parlen*.  
*Fragments de la història de Pre-  
mià*.

#### TEIÀ

► 12.00. Celler romà de Vallmora.  
Visita guiada i tast de vi.

#### TIANA

► 11.00. Hípica Tiana. Visita a les  
vinyes a cavall + visita al celler  
amb tast de vins.

### Exposicions

#### ARENYS DE MAR

► Museu Marès de la Punta. *Al  
punt de sal*. Fins al 17 de desem-  
bre.

► Sala Exposicions del C.C. Cali-  
say. *Viure. Un viatge fotogràfic a  
través de les imatges de la memò-  
ria*. Fins al 29 d'octubre.

#### ARGENTONA

► Casa Gòtica. *Puig i Cadafalch al  
detall. Les Arts Decoratives aplica-  
des a l'obra de Puig i Cadafalch*, de  
Consol Bancells.

► Museu del Càntir. *Imaginarium*,  
pintures de Rafael Romero. Fins al  
22 d'octubre

#### CABRERA DE MAR

► Biblioteca Illuro. *Coneguem  
Els animals del Parc de la Serrala-  
da Litoral*. Fins al 4 d'octubre.

#### CABRILS

► La Fàbrica, centre cívic. *Bon-  
sais*. Fins al proper dia 22 d'octu-  
bre.

#### CALDES D'ESTRAC

► Fundació Palau. *Palau Mira Pi-  
casso*. Fins al 14 de gener.

► Fundació Palau. *Encontres amb  
l'Alquimista*. Fins a l'11 de novem-  
bre.

#### CALELLA

► Biblioteca Can Salvador de la  
Plaça. *Llum i retrats*, d'Ariadna  
Carrasquer. Fins al 29 d'octubre.

► Museu del Turisme. *Turisme  
sostenible*. Fins al 31 de maig del  
2018.

► Museu-Arxiu Municipal de Ca-  
lella Josep M. Codina i Bagué.  
*Complements de moda, 1850-  
1950*. Fins al proper 7 de gener del  
2018.

► Sala d'exposicions de l'Ajunta-  
ment Vell. *Calessa és Solidària*.  
Fins al 4 de novembre.

#### CANET DE MAR

► Sala Cultural Ramon i Capma-  
ny. *Josep Palau i Fabre. L'home és  
un animal que es busca*. Fins al 22  
d'octubre.

#### EL MASNOU

► Biblioteca Joan Coromines.  
*Prudenci Bertrana: l'ideari bàrbar i  
Aurora Bertrana: el virus de  
l'aventura*. Fins al proper 3 de no-  
vembre.

► Biblioteca pública Joan Coro-  
mines. *Aparador cultural: Lluís  
Millet Pagès*. Fins al proper 31  
d'octubre.

► Casa de Cultura. *Els colors del  
nostre entorn*, d'Esperança Gar-  
cia. Fins al 22 d'octubre.

#### MATARÓ

► Ateneu Fundació Illuro. *Col·lec-  
tiva Sant Lluch 2017*. Fins al 5 de  
novembre.

► Biblioteca Antoni Comas. *Arte  
Azul*, de Pablo AD. Fins al 28 d'oc-  
tubre.

► Biblioteca Fundació Illuro. *En  
Biada i el tren de Mataró*. Fins al  
27 d'octubre.

► Biblioteca Pompeu Fabra. *En  
Biada i el tren de Mataró*, d'Agnès  
Vallès. Fins al proper dia 27 d'oc-  
tubre.

### Rutes

#### ARENYS DE MAR

► 11.00. Rotonda d'accés al port.  
Ruta guiada *El port d'Arenys, tra-  
dició i futur*, a càrrec de Sinera  
Cultura.



## L'agenda del Maresme

### Balls

#### CANET DE MAR

► 19.00. Envelat de Vil·la Flora. Diu-  
 menge de ball amb Cristian &  
 Gerica.

### Festes

#### CALELLA

► 20.00. Carpa (Platja Gran). Úl-  
 tim dia de la 30a Oktoberfest Ca-  
 lella.

#### MATARÓ

► Festes de l'aplec de Sant Simó.  
 09.00. Repic de campanes.  
 ► 11.00. Eucaristia.

► 12.00. Concert coral *Aigua Viva*,  
 a càrrec de la coral Aigua Viva de  
 la Confraria Coronació d'Espines.

► 18.00. Concerts corals amb la  
 participació de la Coral Montser-  
 rat Solà, Cor En Clau de veu de la  
 Badalonense i s'Ons.

#### PALAFOLLS

► De 10.00 a 14.00. Plaça de les  
 Valls. 3a Festa del Comerç.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Correllengua. 12.00. Plaça del  
 Poble. Interpretacions musicals,  
 recitals de poesia, gegants, brin-  
 dis populars...

### Fires

#### CANET DE MAR

► De 10.00 a 21.00. Plaça Univer-  
 sitat i CRTT - Escola de Teixits.  
 Fira del nadó amb xerrades orien-  
 tatives, conferències, demostra-  
 cions, tallers....

#### PINEDA DE MAR

► De 10.00 a 14.00. Plaça Catalu-  
 nya. Fira d'intercanvi i vermut soli-  
 dari.

### Infantils

#### MATARÓ

► 12.00. Can Marfà Gènere de  
 Punt. Museu de Mataró. Activitat  
 familiar *Teixim un tipí*.

#### MONTGAT

► D'11.30 a 13.00. Parc del Tram-  
 via. Jugateca ambiental: *Reci-  
 clem*.

► D'11.30 a 13.30. Platja de les  
 Barques. Jugateca ambiental a la  
 platja.

#### PREMIÀ DE DALT

► 18.00. CEIP Santa Anna. Multi  
 Sport Jove, es faran tots els di-  
 vendres fins al 27 d'octubre.

### Sardanes

#### CABRERA DE MAR

► 12.00. Can Rodón. Festa dels so-  
 cis i simpatitzants de l'Agrupació  
 Sardanista i cultural de Cabrera  
 de Mar, ballada de sardanes amb  
 la Coblà La Principal del Llobregat.

► 14.00. Dinar de germanor.

► 17.00. Concert Noucentista amb  
 la Coblà Principal de la Bisbal.

#### SANTA SUSANNA

► 18.30. Pavelló municipal. Audi-  
 ció de sardanes amb la coblà Prin-  
 cipal de Banyoles.

#### VILASSAR DE MAR

► 18.00. Ateneu Vilassanès. X  
 Concert d'Amics de la Sardana, en  
 homenatge als compositors Pep  
 Ventura i Agustí Borgunyó, amb la  
 coblà Sabadell i la col·laboració de  
 les corals Englantina i Llac  
 d'Amistat.

### Teatre

#### ARENYS DE MAR

► 19.00. Teatre Principal. *You say  
 tomato*, a càrrec de la Cia. Sala  
 Trono.

#### CANET DE MAR

► 18.30. En Centru. *Descalços pel*

*parc*, a càrrec de la companyia de  
 teatre del Centru, sota la direcció  
 de Quim Dotras.

#### EL MASNOU

► 18.00. Espai Escènic Ca n'Hu-  
 met. *Asesinato en Culver Street*.

#### MALGRAT DE MAR

► 18.00. Centre Cultural. Teatre  
 amateur amb *Tal com som*, a càr-  
 rec del grup Teatre Les Mèlies.

#### PINEDA DE MAR

► 18.00. Sala Gran del CCR. Teatre  
 comèdia *Burundanga*, de Jordi  
 Galceran.

#### TIANA

► 18.30. Sala Albéniz. *Un déu sal-  
 vatge*, de Yasmina Reza, a càrrec  
 de la Societat Recreativa Els Nous  
 Pins.

#### TORDERA

► 18.00. Teatre Clavé. *Lucis et um-  
 brae*, sota la direcció de Xavier  
 Martínez.

### Gastronomia

#### ALELLA

► 12.00. Celler Bouquet. Degusta-  
 ció d'arrossos de tardor entre vi-  
 nyes.

### Presentacions

#### CANET DE MAR

► 12.00. Sala Cultural Ramon de  
 Capmany. Presentació del llibre  
*50 batalles de la història de Cata-  
 lunya*, de Víctor Farradellas.

### Solidaritat

#### ARGENTONA

► Biblioteca municipal. Campanya  
 solidària de recollida de joguines i  
 material escolar. Fins al 16 de no-  
 vembre.

### Diversos

#### ARENYS DE MAR

► 09.00. Riera coberta entre Arxi-  
 preste Rigau / Sta. Clara i Riera  
 davant del Xifré. 5a Trobada de  
 cotxes americans.

► 10.00. Espai Jove del C.C.Cali-  
 say. DO-IN, exercicis terapèutics  
 de Medicina Tradicional Xinesa.

► 10.30. Sala Polivalent del C.C.  
 Calisay i pati. I Campionat  
 d'avions de paper d'Arenys de  
 Mar.

#### ARENYS DE MUNT

► 09.45. Escola Sobirans. 3a Bici-  
 cletada popular de les escoles  
 d'Arenys de Munt. Esmorzar i be-  
 guda a l'arribada i infables pels  
 més petits.

#### CALDES D'ESTRAC

► 10.00. Sala Cultural. Taller de pi-  
 lates per a la gent gran, a càrrec  
 de Raquel Rivera. Inscripcions als  
 Serveis Socials, 93 791 15 42.  
 L'activitat es farà tots els dijous  
 excepte festius i vacances de juliol  
 i agost.

#### CALELLA

► 18.00. Sala Mozart. Espectacle  
 de Play Back Voramar, a càrrec de  
 l'Associació de la Gent Gran de  
 l'Espai La Caixa.

#### CANET DE MAR

► Cub Tennis Canet 1971. 21è Me-  
 morial Miquel Soler Fontàs. Fins al  
 12 de novembre.

► 10.00. Passeig Marítim. Milla ur-  
 bana de Canet de Mar.

#### EL MASNOU

► 11.00. Parròquia de Sant Pere.  
 Itinerari *El Masnou, terra de mar*.

#### MATARÓ

► Biblioteca Antoni Comas. Mos-  
 tra documental *Miquel Biada i el  
 ferrocarril*, amb motiu de la cele-  
 bració de la Fira ferroviària (Mata-  
 ró, 28 i 29 d'octubre). Fins al 31  
 d'octubre.

#### PINEDA DE MAR

► 16.00. Can Comas. Activitats del  
 Banc del Temps de Pineda de  
 Mar: You-Do i relaxació, a càrrec  
 de Felicitosa Mazoterias.

► 17.00. Local Social de la Her-  
 mandad del Rocío. Homenatge a  
 la Tercera Edat.

#### PREMIÀ DE DALT

► Parròquia de Sant Pere. DO-  
 MUND, Diuenge Mundial per al  
 Propagació de la Fe.

#### PREMIÀ DE MAR

► 19.00. Patronat Teatre. DOCS  
 del mes amb la projecció de *La  
 promesa*, VO en anglès i alemany  
 subtitulada en català.

#### SANT ANDREU DE LLANERES

► 20.00. Sala d'actes de la biblio-  
 oteca municipal. Formació: Anglès  
 II, a càrrec de Paquita Picart, lli-  
 cenciada en Filologia angloger-  
 mánica i traductora. Fins al 13 de  
 desembre.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► 09.00. Ps. del Marquès de Casa  
 Riera. Triatló Sant Vicenç de Mont-  
 alt, Copa Catalana de Triatló.

#### VILASSAR DE DALT

► 11.00. Open House 2017, jornada  
 de portes obertes als forns ro-  
 mans del Fornaca, celler can Bru-  
 guera, c. de cases de Cós, fàbrica  
 de can Manyer, teatre de la Mas-  
 sa, Cal Notari i Museu Arxiu de Vi-  
 lassar de Dalt. Horari: fins a les  
 14.00 i de 17.00 a 20.00.

#### VILASSAR DE MAR

► 08.00. Vilassar Camina 2017 -  
 XI Memorial Josep Fancelli.

### Excursions

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Excursió cultural a la Fageda  
 d'en Jordà (Olot), es farà el dime-  
 cres 25 d'octubre, a les 07.00, al  
 Sorlí Discu. Inscripcions al des-  
 patx de Els Xurravins, de dilluns a  
 divendres, 11.00 a 12.00.

### Visites

#### MATARÓ

► 11.00. Ajuntament. Visita guiad  
*Salve Iluro. La ciutat romana a tra-  
 vés dels sentits*.

► 11.00. Plaça de Santa Anna i la  
 Riera. Visita guiada *Passegem per  
 la història del carrer de Barcelona*,  
 a càrrec de Pilar González-Agàpi-  
 to.

► 12.00. Casa Coll Regàs. Funda-  
 ció Iluro. Visita guiada.

#### PREMIÀ DE MAR

► 12.00. MEP. Visita guiada a l'ex-  
 posició *Les pedres ens parlen*.  
*Fragments de la història de Pre-  
 mià*.

#### TEIÀ

► 12.00. Celler romà de Vallmora.  
 Visita guiada i tast de vi.

#### TIANA

► 11.00. Hípica Tiana. Visita a les  
 vinyes a cavall + visita al celler  
 amb tast de vins.

### Exposicions

#### ARENYS DE MAR

► Museu Marès de la Punta. *Al  
 punt de sal*. Fins al 17 de desem-  
 bre.

► Sala Exposicions del C.C. Cali-  
 say. *Viure. Un viatge fotogràfic a  
 través de les imatges de la memò-  
 ria*. Fins al 29 d'octubre.

#### ARGENTONA

► Casa Gòtica. *Puig i Cadafalch al  
 detall. Les Arts Decoratives aplica-  
 des a l'obra de Puig i Cadafalch*, de  
 Consol Bancells.

► Museu del Càntir. *Imaginarium*,  
 pintures de Rafael Romero. Fins al  
 22 d'octubre

#### CABRERA DE MAR

► Biblioteca Iluro. *Coneguem  
 Els animals del Parc de la Serrala-  
 da Litoral*. Fins al 4 d'octubre.

#### CABRILS

► La Fàbrica, centre cívic. *Bon-  
 sais*. Fins al proper dia 22 d'octu-  
 bre.

#### CALDES D'ESTRAC

► Fundació Palau. *Palau Mira Pi-  
 casso*. Fins al 14 de gener.

► Fundació Palau. *Encontres amb  
 l'Alquimista*. Fins a l'11 de novem-  
 bre.

#### CALELLA

► Biblioteca Can Salvador de la  
 Plaça. *Llum i retrats*, d'Ariadna  
 Carrasquer. Fins al 29 d'octubre.

► Museu del Turisme. *Turisme  
 sostenible*. Fins al 31 de maig del  
 2018.

► Museu-Arxiu Municipal de Ca-  
 lella Josep M. Codina i Bagué.  
*Complements de moda, 1850-  
 1950*. Fins al proper 7 de gener del  
 2018.

► Sala d'exposicions de l'Ajunta-  
 ment Vell. *Calessa és Solidària*.  
 Fins al 4 de novembre.

#### CANET DE MAR

► Sala Cultural Ramon i Capma-  
 ny. *Josep Palau i Fabre. L'home és  
 un animal que es busca*. Fins al 22  
 d'octubre.

#### EL MASNOU

► Biblioteca Joan Coromines.  
*Prudenci Bertrana: l'ideari bàrbar i  
 Aurora Bertrana: el virus de  
 l'aventura*. Fins al proper 3 de no-  
 vembre.

► Biblioteca pública Joan Coro-  
 mines. *Aparador cultural: Lluís  
 Millet Pagès*. Fins al proper 31  
 d'octubre.

► Casa de Cultura. *Els colors del  
 nostre entorn*, d'Esperança Gar-  
 cia. Fins al 22 d'octubre.

#### MATARÓ

► Ateneu Fundació Iluro. *Col·lec-  
 tiva Sant Lluch 2017*. Fins al 5 de  
 novembre.

► Biblioteca Antoni Comas. *Arte  
 Azul*, de Pablo AD. Fins al 28 d'oc-  
 tubre.

► Biblioteca Fundació Iluro. *En  
 Biada i el tren de Mataró*. Fins al  
 27 d'octubre.

► Biblioteca Pompeu Fabra. *En  
 Biada i el tren de Mataró*, d'Agnès  
 Vallès. Fins al proper dia 27 d'oc-  
 tubre.

### Rutes

#### ARENYS DE MAR

► 11.00. Rotonda d'accés al port.  
 Ruta guiada *El port d'Arenys, tra-  
 dició i futur*, a càrrec de Sineria  
 Cultura.



## L'agenda del Maresme

### Balls

#### CANET DE MAR

► 19.00. Envelat de Vil·la Flora. Diumenge de ball amb Cristian & Gerica.

### Festes

#### CALELLA

► 20.00. Carpa (Platja Gran). Últim dia de la 30a Oktoberfest Calella.

#### MATARÓ

► Festes de l'aplec de Sant Simó. 09.00. Repic de campanes.  
► 11.00. Eucaristia.

► 12.00. Concert coral *Aigua Viva*, a càrrec de la coral Aigua Viva de la Confraria Coronació d'Espines.

► 18.00. Concerts corals amb la participació de la Coral Montserrat Solà, Cor En Clau de veu de la Badalonense i s'Ons.

#### PALAFOLLS

► De 10.00 a 14.00. Plaça de les Valls. 3a Festa del Comerç.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Correllengua. 12.00. Plaça del Poble. Interpretacions musicals, recitals de poesia, gegants, brindis populars...

### Fires

#### CANET DE MAR

► De 10.00 a 21.00. Plaça Universitat i CRTT - Escola de Teixits. Fira del nadó amb xerrades orientatives, conferències, demostracions, tallers,...

#### PINEDA DE MAR

► De 10.00 a 14.00. Plaça Catalunya. Fira d'intercanvi i vermut solidari.

### Infantils

#### MATARÓ

► 12.00. Can Marfà Gènere de Punt. Museu de Mataró. Activitat familiar *Teixim un tipí*.

#### MONTGAT

► D'11.30 a 13.00. Parc del Tramvia. Jugateca ambiental: *Reciclem*.

► D'11.30 a 13.30. Platja de les Barques. Jugateca ambiental a la platja.

#### PREMIÀ DE DALT

► 18.00. CEIP Santa Anna. Multi Sport Jove, es faran tots els divendres fins al 27 d'octubre.

### Sardanes

#### CABRERA DE MAR

► 12.00. Can Rodón. Festa dels socis i simpatitzants de l'Agrupació Sardanista i cultural de Cabrera de Mar, ballada de sardanes amb la Coblà La Principal del Llobregat.

► 14.00. Dinar de germanor.

► 17.00. Concert Noucentista amb la Coblà Principal de la Bisbal.

#### SANTA SUSANNA

► 18.30. Pavelló municipal. Audició de sardanes amb la coblà Principal de Banyoles.

#### VILASSAR DE MAR

► 18.00. Ateneu Vilassanès. X Concert d'Amics de la Sardana, en homenatge als compositors Pep Ventura i Agustí Borgunyó, amb la coblà Sabadell i la col·laboració de les corals Englantina i Llac d'Amistat.

### Teatre

#### ARENYS DE MAR

► 19.00. Teatre Principal. *You say tomato*, a càrrec de la Cia. Sala Trono.

#### CANET DE MAR

► 18.30. En Centru. *Descalços pel*

*parc*, a càrrec de la companyia de teatre del Centru, sota la direcció de Quim Dotras.

#### EL MASNOU

► 18.00. Espai Escènic Ca n'Hu-met. *Asesinato en Culver Street*.

#### MALGRAT DE MAR

► 18.00. Centre Cultural. Teatre amateur amb *Tal com som*, a càrrec del grup Teatre Les Mèlies.

#### PINEDA DE MAR

► 18.00. Sala Gran del CCR. Teatre comèdia *Burundanga*, de Jordi Galceran.

#### TIANA

► 18.30. Sala Albéniz. *Un déu salvatge*, de Yasmina Reza, a càrrec de la Societat Recreativa Els Nous Pins.

#### TORDERA

► 18.00. Teatre Clavé. *Lucis et umbrae*, sota la direcció de Xavier Martínez.

### Gastronomia

#### ALELLA

► 12.00. Celler Bouquet. Degustació d'arrossos de tardor entre vinyes.

### Presentacions

#### CANET DE MAR

► 12.00. Sala Cultural Ramon de Capmany. Presentació del llibre *50 batalles de la història de Catalunya*, de Víctor Farradellas.

### Solidaritat

#### ARGENTONA

► Biblioteca municipal. Campanya solidària de recollida de joguines i material escolar. Fins al 16 de novembre.

### Diversos

#### ARENYS DE MAR

► 09.00. Riera coberta entre Arxipreste Rigau / Sta. Clara i Riera davant del Xifré. 5a Trobada de cotxes americans.

► 10.00. Espai Jove del C.C. Calisay. DO-IN, exercicis terapèutics de Medicina Tradicional Xinesa.

► 10.30. Sala Polivalent del C.C. Calisay i pati. I Campionat d'avions de paper d'Arenys de Mar.

#### ARENYS DE MUNT

► 09.45. Escola Sobirans. 3a Bici-cletada popular de les escoles d'Arenys de Munt. Esmorzar i beguda a l'arribada i inflables pels més petits.

#### CALDES D'ESTRAC

► 10.00. Sala Cultural. Taller de pilates per a la gent gran, a càrrec de Raquel Rivera. Inscripcions als Serveis Socials, 93 791 15 42. L'activitat es farà tots els dijous excepte festius i vacances de juliol i agost.

#### CALELLA

► 18.00. Sala Mozart. Espectacle de Play Back *Voramar*, a càrrec de l'Associació de la Gent Gran de l'Espai La Caixa.

#### CANET DE MAR

► Cub Tennis Canet 1971. 21è Memorial Miquel Soler Fontàs. Fins al 12 de novembre.

► 10.00. Passeig Marítim. Milla urbana de Canet de Mar.

#### EL MASNOU

► 11.00. Parròquia de Sant Pere. Itinerari *El Masnou, terra de mar*.

#### MATARÓ

► Biblioteca Antoni Comas. Mostra documental *Miquel Biada i el ferrocarril*, amb motiu de la celebració de la Fira ferroviària (Mataró, 28 i 29 d'octubre). Fins al 31 d'octubre.

#### PINEDA DE MAR

► 16.00. Can Comas. Activitats del Banc del Temps de Pineda de Mar: You-Do i relaxació, a càrrec de Felicitima Mazoterias.

► 17.00. Local Social de la Hermandad del Rocío. Homenatge a la Tercera Edat.

#### PREMIÀ DE DALT

► Parròquia de Sant Pere. DO-MUND, Diumenge Mundial per al Propagació de la Fe.

#### PREMIÀ DE MAR

► 19.00. Patronat Teatre. DOCS del mes amb la projecció de *La promesa*, VO en anglès i alemany substituïda en català.

#### SANT ANDREU DE LLANERES

► 20.00. Sala d'actes de la biblioteca municipal. Formació: Anglès II, a càrrec de Paquita Picart, llicenciada en Filologia angloamericana i traductora. Fins al 13 de desembre.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► 09.00. Ps. del Marquès de Casa Riera. Triatló Sant Vicenç de Montalt, Copa Catalana de Triatló.

#### VILASSAR DE DALT

► 11.00. Open House 2017, jornada de portes obertes als forns romans del Fornaca, celler can Bru-guera, c. de cases de Cós, fàbrica de can Manyer, teatre de la Massa, Cal Notari i Museu Arxiu de Vilassar de Dalt. Horari: fins a les 14.00 i de 17.00 a 20.00.

#### VILASSAR DE MAR

► 08.00. Vilassar Camina 2017 - XI Memorial Josep Fancelli.

### Excursions

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Excursió cultural a la Fageda d'en Jordà (Olot), es farà el dimecres 25 d'octubre, a les 07.00, al Sorlí Discu, inscripcions al despatx de Els Xurravins, de dilluns a divendres, 11.00 a 12.00.

### Visites

#### MATARÓ

► 11.00. Ajuntament. Visita guiada *Salve l'Iluro. La ciutat romana a través dels sentits*.

► 11.00. Plaça de Santa Anna i la Riera. Visita guiada *Passegem per la història del carrer de Barcelona*, a càrrec de Pilar González-Agàpito.

► 12.00. Casa Coll Regàs. Fundació Iluro. Visita guiada.

#### PREMIÀ DE MAR

► 12.00. MEP. Visita guiada a l'exposició *Les pedres ens parlen. Fragment de la història de Premià*.

#### TEIÀ

► 12.00. Celler romà de Vallmora. Visita guiada i tast de vi.

#### TIANA

► 11.00. Hípica Tiana. Visita a les vinyes a cavall + visita al celler amb tast de vins.

### Exposicions

#### ARENYS DE MAR

► Museu Marès de la Punta. *Al punt de sal*. Fins al 17 de desembre.

► Sala Exposicions del C.C. Calisay. *Viure. Un viatge fotogràfic a través de les imatges de la memòria*. Fins al 29 d'octubre.

#### ARGENTONA

► Casa Gòtica. *Puig i Cadafalch al detall. Les Arts Decoratives aplicades a l'obra de Puig i Cadafalch*, de Consol Bancells.

► Museu del Càntir. *Imaginarium*, pintures de Rafael Romero. Fins al 22 d'octubre

#### CABRERA DE MAR

► Biblioteca Iluro. *Coneguem Els animals del Parc de la Serrada Litoral*. Fins al 4 d'octubre.

#### CABRILS

► La Fàbrica, centre cívic. *Bonsais*. Fins al proper dia 22 d'octubre.

#### CALDES D'ESTRAC

► Fundació Palau. *Palau Mira Picasso*. Fins al 14 de gener.

► Fundació Palau. *Encontres amb l'Alquimista*. Fins a l'11 de novembre.

#### CALELLA

► Biblioteca Can Salvador de la Plaça. *Llum i retrats*, d'Ariadna Carrasquer. Fins al 29 d'octubre.

► Museu del Turisme. *Turisme sostenible*. Fins al 31 de maig del 2018.

► Museu-Arxiu Municipal de Calella Josep M. Codina i Bagué. *Complements de moda, 1850-1950*. Fins al proper 7 de gener del 2018.

► Sala d'exposicions de l'Ajuntament Vell. *Calella és Solidària*. Fins al 4 de novembre.

#### CANET DE MAR

► Sala Cultural Ramon i Capmany. *Josep Palau i Fabre. L'home és un animal que es busca*. Fins al 22 d'octubre.

#### EL MASNOU

► Biblioteca Joan Coromines. *Prudenci Bertrana: l'ideari bàrbar i Aurora Bertrana: el virus de l'aventura*. Fins al proper 3 de novembre.

► Biblioteca pública Joan Coromines. *Aparador cultural: Lluís Millet Pagès*. Fins al proper 31 d'octubre.

► Casa de Cultura. *Els colors del nostre entorn*, d'Esperança Garcia. Fins al 22 d'octubre.

#### MATARÓ

► Ateneu Fundació Iluro. *Col·lectiva Sant Lluch 2017*. Fins al 5 de novembre.

► Biblioteca Antoni Comas. *Arte Azul*, de Pablo AD. Fins al 28 d'octubre.

► Biblioteca Fundació Iluro. *En Biada i el tren de Mataró*. Fins al 27 d'octubre.

► Biblioteca Pompeu Fabra. *En Biada i el tren de Mataró*, d'Agnès Vallès. Fins al proper dia 27 d'octubre.

### Rutes

#### ARENYS DE MAR

► 11.00. Rotonda d'accés al port. Ruta guiada *El port d'Arenys, tradició i futur*, a càrrec de Sinera Cultura.



## L'agenda del Maresme

### Balls

#### CANET DE MAR

► 19.00. Envelat de Vil·la Flora. Diu-  
menge de ball amb Cristian &  
Gerica.

### Festes

#### CALELLA

► 20.00. Carpa (Platja Gran). Úl-  
tim dia de la 30a Oktoberfest Ca-  
lella.

#### MATARÓ

► Festes de l'aplec de Sant Simó.  
09.00. Repic de campanes.  
► 11.00. Eucaristia.

► 12.00. Concert coral *Aigua Viva*,  
a càrrec de la coral Aigua Viva de  
la Confraria Coronació d'Espines.

► 18.00. Concerts corals amb la  
participació de la Coral Montser-  
rat Solà, Cor En Clau de veu de la  
Badalonense i s'Ons.

#### PALAFOLLS

► De 10.00 a 14.00. Plaça de les  
Valls. 3a Festa del Comerç.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Correllengua. 12.00. Plaça del  
Poble. Interpretacions musicals,  
recitals de poesia, gegants, brin-  
dis populars...

### Fires

#### CANET DE MAR

► De 10.00 a 21.00. Plaça Univer-  
sitat i CRTT - Escola de Teixits.  
Fira del nadó amb xerrades orien-  
tatives, conferències, demostra-  
cions, tallers...

#### PINEDA DE MAR

► De 10.00 a 14.00. Plaça Catalu-  
nya. Fira d'intercanvi i vermut soli-  
dària.

### Infantils

#### MATARÓ

► 12.00. Can Marfà Gènere de  
Punt. Museu de Mataró. Activitat  
familiar *Teixim un tipí*.

#### MONTGAT

► D'11.30 a 13.00. Parc del Tram-  
via. Jugateca ambiental: *Reci-  
clem*.

► D'11.30 a 13.30. Platja de les  
Barques. Jugateca ambiental a la  
platja.

#### PREMIÀ DE DALT

► 18.00. CEIP Santa Anna. Multi  
Sport Jove, es faran tots els di-  
vendres fins al 27 d'octubre.

### Sardanes

#### CABRERA DE MAR

► 12.00. Can Rodón. Festa dels so-  
cis i simpatitzants de l'Agrupació  
Sardanista i cultural de Cabrera  
de Mar, ballada de sardanes amb  
la Coblà La Principal del Llobregat.

► 14.00. Dinar de germanor.

► 17.00. Concert Noucentista amb  
la Coblà Principal de la Bisbal.

#### SANTA SUSANNA

► 18.30. Pavelló municipal. Audic-  
ió de sardanes amb la coblà Prin-  
cipal de Banyoles.

#### VILASSAR DE MAR

► 18.00. Ateneu Vilassanès. X  
Concert d'Amics de la Sardana, en  
homenatge als compositors Pep  
Ventura i Agustí Borgunyó, amb la  
coblà Sabadell i la col·laboració de  
les corals Englantina i Llac  
d'Amistat.

### Teatre

#### ARENYS DE MAR

► 19.00. Teatre Principal. *You say  
tomato*, a càrrec de la Cia. Sala  
Trono.

#### CANET DE MAR

► 18.30. En Centru. *Descalços pel*

*parc*, a càrrec de la companyia de  
teatre del Centru, sota la direcció  
de Quim Dotras.

#### EL MASNOU

► 18.00. Espai Escènic Ca n'Hu-  
met. *Asesinato en Culver Street*.

#### MALGRAT DE MAR

► 18.00. Centre Cultural. Teatre  
amateur amb *Tal com som*, a càr-  
rec del grup Teatre Les Mèlies.

#### PINEDA DE MAR

► 18.00. Sala Gran del CCR. Teatre  
comèdia *Burundanga*, de Jordi  
Galceran.

#### TIANA

► 18.30. Sala Albéniz. *Un déu sal-  
vatge*, de Yasmina Reza, a càrrec  
de la Societat Recreativa Els Nous  
Pins.

#### TORDERA

► 18.00. Teatre Clavé. *Lucis et um-  
brae*, sota la direcció de Xavier  
Martínez.

### Gastronomia

#### ALELLA

► 12.00. Celler Bouquet. Degusta-  
ció d'arrossos de tardor entre vi-  
nyes.

### Presentacions

#### CANET DE MAR

► 12.00. Sala Cultural Ramon de  
Capmany. Presentació del llibre  
*50 batalles de la història de Cata-  
lunya*, de Víctor Farradellas.

### Solidaritat

#### ARGENTONA

► Biblioteca municipal. Campanya  
solidària de recollida de joguines i  
material escolar. Fins al 16 de no-  
vembre.

### Diversos

#### ARENYS DE MAR

► 09.00. Riera coberta entre Arxi-  
preste Rigau / Sta. Clara i Riera  
davant del Xifré. 5a Trobada de  
cotxes americans.

► 10.00. Espai Jove del C.C. Cali-  
say. DO-IN, exercicis terapèutics  
de Medicina Tradicional Xinesa.

► 10.30. Sala Polivalent del C.C.  
Calisay i pati. I Campionat  
d'avions de paper d'Arenys de  
Mar.

#### ARENYS DE MUNT

► 09.45. Escola Sobirans. 3a Bici-  
cletada popular de les escoles  
d'Arenys de Munt. Esmorzar i be-  
guda a l'arribada i infables pels  
més petits.

#### CALDES D'ESTRAC

► 10.00. Sala Cultural. Taller de pi-  
lates per a la gent gran, a càrrec  
de Raquel Rivera. Inscripcions als  
Serveis Socials, 93 791 15 42.  
L'activitat es farà tots els dijous  
excepte festius i vacances de juliol  
i agost.

#### CALELLA

► 18.00. Sala Mozart. Espectacle  
de Play Back Voramar, a càrrec de  
l'Associació de la Gent Gran de  
l'Espai La Caixa.

#### CANET DE MAR

► Cub Tennis Canet 1971. 21è Me-  
morial Miquel Soler Fontàs. Fins al  
12 de novembre.

► 10.00. Passeig Marítim. Milla ur-  
bana de Canet de Mar.

#### EL MASNOU

► 11.00. Parròquia de Sant Pere.  
Itinerari *El Masnou, terra de mar*.

#### MATARÓ

► Biblioteca Antoni Comas. Mos-  
tra documental *Miquel Biada i el  
ferrocarril*, amb motiu de la cele-  
bració de la Fira ferroviària (Mata-  
ró, 28 i 29 d'octubre). Fins al 31  
d'octubre.

#### PINEDA DE MAR

► 16.00. Can Comas. Activitats del  
Banc del Temps de Pineda de  
Mar: You-Do i relaxació, a càrrec  
de Felicitosa Mazoterias.

► 17.00. Local Social de la Her-  
mandad del Rocío. Homenatge a  
la Tercera Edat.

#### PREMIÀ DE DALT

► Parròquia de Sant Pere. DO-  
MUND, Diuenge Mundial per al  
Propagació de la Fe.

#### PREMIÀ DE MAR

► 19.00. Patronat Teatre. DOCS  
del mes amb la projecció de *La  
promesa*, VO en anglès i alemany  
subtitulada en català.

#### SANT ANDREU DE LLANERES

► 20.00. Sala d'actes de la biblio-  
teca municipal. Formació: Anglès  
II, a càrrec de Paquita Picart, lli-  
cenciada en Filologia angloger-  
mànica i traductora. Fins al 13 de  
desembre.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► 09.00. Ps. del Marquès de Casa  
Riera. Triatló Sant Vicenç de Mont-  
alt, Copa Catalana de Triatló.

#### VILASSAR DE DALT

► 11.00. Open House 2017, jornada  
de portes obertes als forns ro-  
mans del Fornaca, celler can Bru-  
guera, c. de cases de Cós, fàbrica  
de can Manyer, teatre de la Mas-  
sa, Cal Notari i Museu Arxiu de Vi-  
lassar de Dalt. Horari: fins a les  
14.00 i de 17.00 a 20.00.

#### VILASSAR DE MAR

► 08.00. Vilassar Camina 2017 -  
XI Memorial Josep Fancelli.

### Excursions

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Excursió cultural a la Fageda  
d'en Jordà (Olot), es farà el dime-  
cres 25 d'octubre, a les 07.00, al  
Sorli Discu. Inscripcions al des-  
patx de Els Xurravins, de dilluns a  
divendres, 11.00 a 12.00.

### Visites

#### MATARÓ

► 11.00. Ajuntament. Visita guiada  
*Salve l'Iluro. La ciutat romana a tra-  
vés dels sentits*.

► 11.00. Plaça de Santa Anna i la  
Riera. Visita guiada *Passegem per  
la història del carrer de Barcelona*,  
a càrrec de Pilar González-Agàpi-  
to.

► 12.00. Casa Coll Regàs. Funda-  
ció Iluro. Visita guiada.

#### PREMIÀ DE MAR

► 12.00. MEP. Visita guiada a l'ex-  
posició *Les pedres ens parlen*.  
*Fragments de la història de Pre-  
mià*.

#### TEIÀ

► 12.00. Celler romà de Vallmora.  
Visita guiada i tast de vi.

#### TIANA

► 11.00. Hípica Tiana. Visita a les  
vinyes a cavall + visita al celler  
amb tast de vins.

### Exposicions

#### ARENYS DE MAR

► Museu Marès de la Punta. *Al  
punt de sal*. Fins al 17 de desem-  
bre.

► Sala Exposicions del C.C. Cali-  
say. *Viure. Un viatge fotogràfic a  
través de les imatges de la memò-  
ria*. Fins al 29 d'octubre.

#### ARGENTONA

► Casa Gòtica. *Puig i Cadafalch al  
detall. Les Arts Decoratives aplica-  
des a l'obra de Puig i Cadafalch*, de  
Consol Bancells.

► Museu del Càntir. *Imaginarium*,  
pintures de Rafael Romero. Fins al  
22 d'octubre

#### CABRERA DE MAR

► Biblioteca Iluro. *Coneguem  
Els animals del Parc de la Serrala-  
da Litoral*. Fins al 4 d'octubre.

#### CABRILS

► La Fàbrica, centre cívic. *Bon-  
sais*. Fins al proper dia 22 d'octu-  
bre.

#### CALDES D'ESTRAC

► Fundació Palau. *Palau Mira Pi-  
casso*. Fins al 14 de gener.

► Fundació Palau. *Encontres amb  
l'Alquimista*. Fins a l'11 de novem-  
bre.

#### CALELLA

► Biblioteca Can Salvador de la  
Plaça. *Llum i retrats*, d'Ariadna  
Carrasquer. Fins al 29 d'octubre.

► Museu del Turisme. *Turisme  
sostenible*. Fins al 31 de maig del  
2018.

► Museu-Arxiu Municipal de Ca-  
lella Josep M. Codina i Bagué.  
*Complements de moda, 1850-  
1950*. Fins al proper 7 de gener del  
2018.

► Sala d'exposicions de l'Ajunta-  
ment Vell. *Caarella és Solidària*.  
Fins al 4 de novembre.

#### CANET DE MAR

► Sala Cultural Ramon i Capma-  
ny. *Josep Palau i Fabre. L'home és  
un animal que es busca*. Fins al 22  
d'octubre.

#### EL MASNOU

► Biblioteca Joan Coromines.  
*Prudenci Bertrana: l'ideari bàrbar i  
Aurora Bertrana: el virus de  
l'aventura*. Fins al proper 3 de no-  
vembre.

► Biblioteca pública Joan Coro-  
mines. *Aparador cultural: Lluís  
Millet Pagès*. Fins al proper 31  
d'octubre.

► Casa de Cultura. *Els colors del  
nostre entorn*, d'Esperança Gar-  
cia. Fins al 22 d'octubre.

#### MATARÓ

► Ateneu Fundació Iluro. *Col·lec-  
tiva Sant Lluch 2017*. Fins al 5 de  
novembre.

► Biblioteca Antoni Comas. *Arte  
Azul*, de Pablo AD. Fins al 28 d'oc-  
tubre.

► Biblioteca Fundació Iluro. *En  
Biada i el tren de Mataró*. Fins al  
27 d'octubre.

► Biblioteca Pompeu Fabra. *En  
Biada i el tren de Mataró*, d'Agnès  
Vallès. Fins al proper dia 27 d'oc-  
tubre.

### Rutes

#### ARENYS DE MAR

► 11.00. Rotonda d'accés al port.  
Ruta guiada *El port d'Arenys, tra-  
dició i futur*, a càrrec de Sinera  
Cultura.



## L'agenda del Maresme

### Balls

#### CANET DE MAR

► 19.00. Envelat de Vil·la Flora. Diumenge de ball amb Cristian & Gerica.

### Festes

#### CALELLA

► 20.00. Carpa (Platja Gran). Últim dia de la 30a Oktoberfest Calella.

#### MATARÓ

► Festes de l'aplec de Sant Simó. 09.00. Repic de campanes.  
► 11.00. Eucaristia.

► 12.00. Concert coral *Aigua Viva*, a càrrec de la coral Aigua Viva de la Confraria Coronació d'Espines.

► 18.00. Concerts corals amb la participació de la Coral Montserrat Solà, Cor En Clau de veu de la Badalonense i s'Ons.

#### PALAFOLLS

► De 10.00 a 14.00. Plaça de les Valls. 3a Festa del Comerç.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Correllengua. 12.00. Plaça del Poble. Interpretacions musicals, recitals de poesia, gegants, brindis populars...

### Fires

#### CANET DE MAR

► De 10.00 a 21.00. Plaça Universitat i CRTT - Escola de Teixits. Fira del nadó amb xerrades orientatives, conferències, demostracions, tallers,...

#### PINEDA DE MAR

► De 10.00 a 14.00. Plaça Catalunya. Fira d'intercanvi i vermut solidari.

### Infantils

#### MATARÓ

► 12.00. Can Marfà Gènere de Punt. Museu de Mataró. Activitat familiar *Teixim un tipí*.

#### MONTGAT

► D'11.30 a 13.00. Parc del Tramvia. Jugateca ambiental: *Reciclem*.

► D'11.30 a 13.30. Platja de les Barques. Jugateca ambiental a la platja.

#### PREMIÀ DE DALT

► 18.00. CEIP Santa Anna. Multi Sport Jove, es faran tots els divendres fins al 27 d'octubre.

### Sardanes

#### CABRERA DE MAR

► 12.00. Can Rodón. Festa dels socis i simpatitzants de l'Agrupació Sardanista i cultural de Cabrera de Mar, ballada de sardanes amb la Coblà La Principal del Llobregat.

► 14.00. Dinar de germanor.

► 17.00. Concert Noucentista amb la Coblà Principal de la Bisbal.

#### SANTA SUSANNA

► 18.30. Pavelló municipal. Audició de sardanes amb la coblà Principal de Banyoles.

#### VILASSAR DE MAR

► 18.00. Ateneu Vilassanès. X Concert d'Amics de la Sardana, en homenatge als compositors Pep Ventura i Agustí Borgunyó, amb la coblà Sabadell i la col·laboració de les corals Englantina i Llac d'Amistat.

### Teatre

#### ARENYS DE MAR

► 19.00. Teatre Principal. *You say tomato*, a càrrec de la Cia. Sala Trono.

#### CANET DE MAR

► 18.30. En Centru. *Descalços pel*

parc, a càrrec de la companyia de teatre del Centru, sota la direcció de Quim Dotras.

#### EL MASNOU

► 18.00. Espai Escènica Ca n'Huimet. *Asesinato en Culver Street*.

#### MALGRAT DE MAR

► 18.00. Centre Cultural. Teatre amateur amb *Tal com som*, a càrrec del grup Teatre Les Mèlies.

#### PINEDA DE MAR

► 18.00. Sala Gran del CCR. Teatre comèdia *Burundanga*, de Jordi Galceran.

#### TIANA

► 18.30. Sala Albéniz. *Un déu salvatge*, de Yasmina Reza, a càrrec de la Societat Recreativa Els Nous Pins.

#### TORDERA

► 18.00. Teatre Clavé. *Lucis et umbrae*, sota la direcció de Xavier Martínez.

### Gastronomia

#### ALELLA

► 12.00. Celler Bouquet. Degustació d'arrossos de tardor entre vinyes.

### Presentacions

#### CANET DE MAR

► 12.00. Sala Cultural Ramon de Capmany. Presentació del llibre *50 batalles de la història de Catalunya*, de Víctor Farradellas.

### Solidaritat

#### ARGENTONA

► Biblioteca municipal. Campanya solidària de recollida de joguines i material escolar. Fins al 16 de novembre.

### Diversos

#### ARENYS DE MAR

► 09.00. Riera coberta entre Arxipreste Rigau / Sta. Clara i Riera davant del Xifré. 5a Trobada de cotxes americans.

► 10.00. Espai Jove del C.C. Calisay. DO-IN, exercicis terapèutics de Medicina Tradicional Xinesa.

► 10.30. Sala Polivalent del C.C. Calisay i pati. I Campionat d'avions de paper d'Arenys de Mar.

#### ARENYS DE MUNT

► 09.45. Escola Sobirans. 3a Bicicletada popular de les escoles d'Arenys de Munt. Esmorzar i beguda a l'arribada i inflables pels més petits.

#### CALDES D'ESTRAC

► 10.00. Sala Cultural. Taller de pilates per a la gent gran, a càrrec de Raquel Rivera. Inscripcions als Serveis Socials, 93 791 15 42. L'activitat es farà tots els dijous excepte festius i vacances de juliol i agost.

#### CALELLA

► 18.00. Sala Mozart. Espectacle de Play Back *Voramar*, a càrrec de l'Associació de la Gent Gran de l'Espai La Caixa.

#### CANET DE MAR

► Cub Tennis Canet 1971. 21è Memorial Miquel Soler Fontàs. Fins al 12 de novembre.

► 10.00. Passeig Marítim. Milla urbana de Canet de Mar.

#### EL MASNOU

► 11.00. Parròquia de Sant Pere. Itinerari *El Masnou, terra de mar*.

#### MATARÓ

► Biblioteca Antoni Comas. Mostra documental *Miquel Biada i el ferrocarril*, amb motiu de la celebració de la Fira ferroviària (Mataró, 28 i 29 d'octubre). Fins al 31 d'octubre.

#### PINEDA DE MAR

► 16.00. Can Comas. Activitats del Banc del Temps de Pineda de Mar: You-Do i relaxació, a càrrec de Felicitosa Mazoterias.

► 17.00. Local Social de la Hermandad del Rocío. Homenatge a la Tercera Edat.

#### PREMIÀ DE DALT

► Parròquia de Sant Pere. DOMUND, Diumenge Mundial per al Propagació de la Fe.

#### PREMIÀ DE MAR

► 19.00. Patronat Teatre. DOCS del mes amb la projecció de *La promesa*, VO en anglès i alemany substituïda en català.

#### SANT ANDREU DE LLANERES

► 20.00. Sala d'actes de la biblioteca municipal. Formació: Anglès II, a càrrec de Paquita Picart, llicenciada en Filologia anglogermànica i traductora. Fins al 13 de desembre.

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► 09.00. Ps. del Marquès de Casa Riera. Triatló Sant Vicenç de Montalt, Copa Catalana de Triatló.

#### VILASSAR DE DALT

► 11.00. Open House 2017, jornada de portes obertes als forns romans del Fornaca, celler can Bruquera, c. de cases de Cós, fàbrica de can Manyer, teatre de la Massa, Cal Notari i Museu Arxiu de Vilassar de Dalt. Horari: fins a les 14.00 i de 17.00 a 20.00.

#### VILASSAR DE MAR

► 08.00. Vilassar Camina 2017 - XI Memorial Josep Fancelli.

### Excursions

#### SANT VICENÇ DE MONTALT

► Excursió cultural a la Fageda d'en Jordà (Olot), es farà el dimecres 25 d'octubre, a les 07.00, al Sorlí Discu, inscripcions al despatx de Els Xurravins, de dilluns a divendres, 11.00 a 12.00.

### Visites

#### MATARÓ

► 11.00. Ajuntament. Visita guiada *Salve l'Iluro. La ciutat romana a través dels sentits*.

► 11.00. Plaça de Santa Anna i la Riera. Visita guiada *Passagem per la història del carrer de Barcelona*, a càrrec de Pilar González-Agàpito.

► 12.00. Casa Coll Regàs. Fundació Iluro. Visita guiada.

#### PREMIÀ DE MAR

► 12.00. MEP. Visita guiada a l'exposició *Les pedres ens parlen. Fragmentos de la història de Premià*.

#### TEIÀ

► 12.00. Celler romà de Vallmora. Visita guiada i tast de vi.

#### TIANA

► 11.00. Hípica Tiana. Visita a les vinyes a cavall + visita al celler amb tast de vins.

### Exposicions

#### ARENYS DE MAR

► Museu Marès de la Punta. *Al punt de sal*. Fins al 17 de desembre.

► Sala Exposicions del C.C. Calisay. *Viure. Un viatge fotogràfic a través de les imatges de la memòria*. Fins al 29 d'octubre.

#### ARGENTONA

► Casa Gòtica. *Puig i Cadafalch al detall. Les Arts Decoratives aplicades a l'obra de Puig i Cadafalch*, de Consol Bancells.

► Museu del Càntir. *Imaginarium*, pintures de Rafael Romero. Fins al 22 d'octubre

#### CABRERA DE MAR

► Biblioteca Iluro. *Coneguem Els animals del Parc de la Serralada Litoral*. Fins al 4 d'octubre.

#### CABRILS

► La Fàbrica, centre cívic. *Bonsais*. Fins al proper dia 22 d'octubre.

#### CALDES D'ESTRAC

► Fundació Palau. *Palau Mira Picasso*. Fins al 14 de gener.

► Fundació Palau. *Encontres amb l'Alquimista*. Fins a l'11 de novembre.

#### CALELLA

► Biblioteca Can Salvador de la Plaça. *Llum i retrats*, d'Ariadna Carrasquer. Fins al 29 d'octubre.

► Museu del Turisme. *Turisme sostenible*. Fins al 31 de maig del 2018.

► Museu-Arxiu Municipal de Calella Josep M. Codina i Bagué. *Complements de moda, 1850-1950*. Fins al proper 7 de gener del 2018.

► Sala d'exposicions de l'Ajuntament Vell. *Calella és Solidària*. Fins al 4 de novembre.

#### CANET DE MAR

► Sala Cultural Ramon i Capmany. *Josep Palau i Fabre. L'home és un animal que es busca*. Fins al 22 d'octubre.

#### EL MASNOU

► Biblioteca Joan Coromines. *Prudenci Bertrana: l'ideari bàrbar i Aurora Bertrana: el virus de l'aventura*. Fins al proper 3 de novembre.

► Biblioteca pública Joan Coromines. *Aparador cultural: Lluís Millet Pagès*. Fins al proper 31 d'octubre.

► Casa de Cultura. *Els colors del nostre entorn*, d'Esperança Garcia. Fins al 22 d'octubre.

#### MATARÓ

► Ateneu Fundació Iluro. *Col·lectiva Sant Lluch 2017*. Fins al 5 de novembre.

► Biblioteca Antoni Comas. *Arte Azul*, de Pablo AD. Fins al 28 d'octubre.

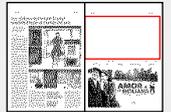
► Biblioteca Fundació Iluro. *En Biada i el tren de Mataró*. Fins al 27 d'octubre.

► Biblioteca Pompeu Fabra. *En Biada i el tren de Mataró*, d'Agnès Vallès. Fins al proper dia 27 d'octubre.

### Rutes

#### ARENYS DE MAR

► 11.00. Rotonda d'accés al port. Ruta guiada *El port d'Arenys, tradició i futur*, a càrrec de Sinera Cultura.



La Fundación Palau de Caldes acoge la exposición «Palau mira a Picasso»

# Palau i Fabre, tras los pasos de Picasso

MARÍA GÜELL  
BARCELONA

«El paseo de Colón», de Pablo Picasso, es un cuadro que inquietó a Josep Palau i Fabre hasta que consiguió entrar en el edificio que albergara el Hotel Ranzini. Cuando entró se dio cuenta que el artista malagueño alteró el paisaje y centró la estatua de Colón. También le preocupó localizar su primer taller en Barcelona. «Encontró el taller de la calle de la Plata, 4 e hizo unas fotos del terrado», explica Víctor Fernández, comisario de la muestra «Palau mira a Picasso» que llega a la Fundación Palau i Fabre de Caldes d'Estrach (Barcelona), tras pasar por Málaga.



«Cuando llegó no quedaba ni rastro del taller picassiano. Tampoco quedaba huella de Picasso en la calle Jesús María y Lavapiés de Madrid donde también tuvo sendos talleres», añade. Pero no se conformó con seguir

sus pasos por España sino que pasó la frontera. «Me interesaba destacar una sesión de fotos que hizo al maestro en su casa de Moguins, Francia, y que nunca se ha expuesto completa -comenta Fernández-. "Notre-Dame-de-Vie" fue su última residencia y ahí tuvo la oportunidad de hacerle unas fotos junto a Jacqueline. Precisamente, la mansión lleva unos meses en venta con un precio de partida de veinte millones de euros». Las



Pablo Picasso, fotografiado por Palau i Fabre

fotos de Palau i Fabre componen una cartografía picassiana. «Su periplo incluyen un viaje fallido a Holanda en busca de una casa donde pasó un tiempo Picasso pero que nunca encontró o una sesión de fotos en el cementerio de Sori, una ciudad de la

**Siguiendo la pista**  
Víctor Fernández recorre a través de los archivos de Palau i Fabre el recorrido «picassiano»

provincia de Génova de donde se supone que tiene el origen la familia Picasso».

«He tenido la suerte de remover los archivos de la Fundación Palau i Fabre hasta conseguir todos los documentos y los objetos que se pueden ver en este recorrido picassiano», desvela Fernández, quien tuvo la oportunidad de conocer a una de las figuras más singulares de la literatura catalana del siglo XX.

De él aprendió muchas cosas y escuchó su sabio consejo: «Que no me fiara tanto de Dalí y que fijara más en Picasso». Esta exposición es una invitación a ver Picasso desde los ojos de Palau i Fabre. Fernández compara a Palau i Fabre con Sherlock Holmes. «La parte fotográfica es el eje de la muestra, pero también hemos recogido todas las cuentas, los billetes y la documentación que atestiguan sus pasos tras Picasso». No podemos pasar por alto una pequeña botella donde almacenó arena de la playa de la Garoupe, donde se bañaba Picasso, y un cenicero donde dejaba la ceniza de sus cigarrillos.



## PALAU I FABRE RETRATA EL RECORRIDO VITAL DE PICASSO

C. SALA - Barcelona

Un joven Josep Palau i Fabre se trasladó en 1945 a París con una idea en mente: conocer a Picasso. Dos años después conseguía audiencia con el maestro. Después de una amigable velada, el malagueño le entregó un libro y le dijo: «Vuelva dentro de 20 años y le hago un dibujo». El hechizo había comenzado. Palau i Fabre empezó a dedicar su vida al estudio del artista hasta convertirse en el gran maestro picassiano, al menos el preferido del genio. «El artista vio en Palau i Fabre algo que le intrigó y le abrió sus puertas. Su relación acabó de ser de amistad. Veinte años después, el escritor incluso le recordó la anécdota del dibujo a Picasso ante la sorpresa de éste», comenta Víctor Fernández, periodista y comisario de la exposición «Palau mira a Picasso».

La Fundación Palau i Fabre en Caldes d'Estrac acoge hasta el 14 de enero una muestra que recoge el recorrido vital y artístico del creador visto a través del prisma de su mayor especialista. De esta forma, vemos cómo Palau reconstruye a través de fotografías los lugares clave en la vida del pintor, desde la casa donde nació en Málaga a su paso por La Coruña, su primer taller propio en Barcelona, o sus pasos por pueblos como Gósol o Horta de Sant Joan, pasando por grandes urbes como Madrid o París. «La obsesión de Palau por Picasso era tal que lo documentó y guardó todo, hasta el más mínimo detalle. Hace un trabajo de seguir sus pasos a lo Sherlock Holmes que es admirable», afirma Fernández.

La muestra incluye, además, una carta de 1897 del pintor donde describe su primera visita al Prado, así como dibujos originales del artista que regaló a Palau, libros dedicados, cuestionarios hechos a mano, e incluso un botellín con arena de la playa donde veraneaba Picasso. Además, se añaden las fotografías que Palau hizo al maestro, donde se ve hasta cómo orina entre dos coches.



## PALAU I FABRE RETRATA EL RECORRIDO VITAL DE PICASSO

C. SALA - Barcelona

Un joven Josep Palau i Fabre se trasladó en 1945 a París con una idea en mente: conocer a Picasso. Dos años después conseguía audiencia con el maestro. Después de una amigable velada, el malagueño le entregó un libro y le dijo: «Vuelva dentro de 20 años y le hago un dibujo». El hechizo había comenzado. Palau i Fabre empezó a dedicar su vida al estudio del artista hasta convertirse en el gran maestro picassiano, al menos el preferido del genio. «El artista vio en Palau i Fabre algo que le intrigó y le abrió sus puertas. Su relación acabó de ser de amistad. Veinte años después, el escritor incluso le recordó la anécdota del dibujo a Picasso ante la sorpresa de éste», comenta Víctor Fernández, periodista y comisario de la exposición «Palau mira a Picasso».

La Fundación Palau i Fabre en Caldes d'Estrac acoge hasta el 14 de enero una muestra que recoge el recorrido vital y artístico del creador visto a través del prisma de su mayor especialista. De esta forma, vemos cómo Palau reconstruye a través de fotografías los lugares clave en la vida del pintor, desde la casa donde nació en Málaga a su paso por La Coruña, su primer taller propio en Barcelona, o sus pasos por pueblos como Gósol o Horta de Sant Joan, pasando por grandes urbes como Madrid o París. «La obsesión de Palau por Picasso era tal que lo documentó y guardó todo, hasta el más mínimo detalle. Hace un trabajo de seguir sus pasos a lo Sherlock Holmes que es admirable», afirma Fernández.

La muestra incluye, además, una carta de 1897 del pintor donde describe su primera visita al Prado, así como dibujos originales del artista que regaló a Palau, libros dedicados, cuestionarios hechos a mano, e incluso un botellín con arena de la playa donde veraneaba Picasso. Además, se añaden las fotografías que Palau hizo al maestro, donde se ve hasta cómo orina entre dos coches.



El periodista Víctor Fernández va a la recerca de les investigacions de Palau i Fabre sobre Picasso

# Mirades que es persegueixen

**Jaume Vidal**  
BARCELONA

El periodista Víctor Fernández és un gran especialista de rellevants personalitats creatives del segle XX: Lorca, Dalí i Picasso. El coneixement iniciàtic de Picasso li va venir a través del poeta i gran especialista del geni del cubisme Palau i Fabre. Quan encara era un jove que no havia entrat a la Universitat, van compartir moltes converses.

Ara, molts anys després, Fernández ha volgut retre homenatge a Palau i li torna el seu mestratge amb una exposició en què es mostra el periple del seu tutor a la recerca d'informació per elaborar els nombrosos llibres de Picasso que va escriure.

“L'exposició *Palau mira Picasso* —que ahir es va inaugurar a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac— és també una manera d'agrair-li tot el que em va ensenyar, explica Fernández, el comissari de la mostra. L'especialista s'ha capbussat en l'arxiu de la fundació i ha seleccionat una part de l'immens llegat que custodia. Palau va guardar qualsevol objecte o document relacionat amb la seva recerca, fins i tot els bitllets dels trens que agafava per anar a indrets de referència picassiana.

Si Palau resseguia Picasso, Fernández ha resseguit Palau, i s'ha trobat amb la seva càmera, amb què fotografiava tots els espais que van formar part dels escenaris vivencials —per tant, artístics— de Picasso. Així, l'exposi-



**Víctor Fernández**, mira una obra d'homenatge feta per Joan Fontcuberta ■ JOSEP LOSADA

**Palau i Fabre va resseguir intensament tots els escenaris que formen l'univers de Picasso**

ció està formada per panells fotogràfics dedicats a ciutats i pobles com ara la Corunya, Màlaga, Barcelona, Madrid, Gósol, Horta de Sant Joan, Cadaqués, Ceret, París, Mògins, Valàuria, Vauvenarga i també un paratge més desconegut: Schoorl, a Holanda, on Picasso va fer una estada el 1905, en la seva època rosa. Palau

també va viatjar a Itàlia, on va fotografiar les làpides dels nombrosos Picasso enterrats al poble d'on era originari un avantpassat seu, que es va arrelar a Màlaga.

Però les fotografies més significatives que es poden veure són les que formen part d'una sessió que va realitzar Palau, a principis dels seixanta, en què també apareix Jacqueline, la segona esposa de Picasso. “Són imatges que demostren que Palau era un fotògraf aficionat que no es preocupava de centrar la imatge, sinó de recollir i observar tot el que podia”, explica Fernández. Tant és així, que va fotografiar Picasso d'esquena orinant entre dos cotxes.

La mostra exhibeix tota mena de documents i publicacions, com ara la peça

que el comissari destaca: una carta del 1897 en què Picasso explica l'experiència de visitar per primer cop el Museu del Prado amb comentaris positius cap a Velázquez, El Greco, Van Dyck, Ticià i Rubens. També es pot veure una biografia d'El Greco escrita per Manuel Bartolomé Cossío, que està signada per Picasso, Cocteau, Jacob, Stravinsky i Diaguilev en una visita a Toledo. Posteriorment s'hi afegiria la rúbrica de Diego Rivera. També es projecta el film escrit i dirigit per Palau *Picasso a Catalunya* (1975).

La mostra es va poder veure fa poc a Màlaga, al museu i casa natal de l'artista. La Fundació Picasso ha participat amb la Fundació Palau en la producció de l'exposició. ■



El periodista Víctor Fernández va a la recerca de les investigacions de Palau i Fabre sobre Picasso

# Mirades que es persegueixen

**Jaume Vidal**  
BARCELONA

El periodista Víctor Fernández és un gran especialista de rellevants personalitats creatives del segle XX: Lorca, Dalí i Picasso. El coneixement iniciàtic de Picasso li va venir a través del poeta i gran especialista del geni del cubisme Palau i Fabre. Quan encara era un jove que no havia entrat a la Universitat, van compartir moltes converses.

Ara, molts anys després, Fernández ha volgut retre homenatge a Palau i li torna el seu mestratge amb una exposició en què es mostra el periple del seu tutor a la recerca d'informació per elaborar els nombrosos llibres de Picasso que va escriure.

"L'exposició *Palau mira Picasso* —que ahir es va inaugurar a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac— és també una manera d'agrair-li tot el que em va ensenyar, explica Fernández, el comissari de la mostra. L'especialista s'ha capbussat en l'arxiu de la fundació i ha seleccionat una part de l'immens llegat que custodia. Palau va guardar qualsevol objecte o document relacionat amb la seva recerca, fins i tot els bitllets dels trens que agafava per anar a indrets de referència picassiana.

Si Palau resseguia Picasso, Fernández ha resseguit Palau, i s'ha trobat amb la seva càmera, amb què fotografiava tots els espais que van formar part dels escenaris vivencials —per tant, artístics— de Picasso. Així, l'exposi-



**Víctor Fernández**, mira una obra d'homenatge feta per Joan Fontcuberta ■ JOSEP LOSADA

**Palau i Fabre va resseguir intensament tots els escenaris que formen l'univers de Picasso**

ció està formada per panells fotogràfics dedicats a ciutats i pobles com ara la Corunya, Màlaga, Barcelona, Madrid, Gósol, Horta de Sant Joan, Cadaqués, Ceret, París, Mògins, Valàuria, Vauvenarga i també un paratge més desconegut: Schoorl, a Holanda, on Picasso va fer una estada el 1905, en la seva època rosa. Palau

també va viatjar a Itàlia, on va fotografiar les làpides dels nombrosos Picassos enterrats al poble d'on era originari un avantpassat seu, que es va arrelar a Màlaga.

Però les fotografies més significatives que es poden veure són les que formen part d'una sessió que va realitzar Palau, a principis dels seixanta, en què també apareix Jacqueline, la segona esposa de Picasso. "Són imatges que demostren que Palau era un fotògraf aficionat que no es preocupava de centrar la imatge, sinó de recollir i observar tot el que podia", explica Fernández. Tant és així, que va fotografiar Picasso d'esquena orinant entre dos cotxes.

La mostra exhibeix tota mena de documents i publicacions, com ara la peça

que el comissari destaca: una carta del 1897 en què Picasso explica l'experiència de visitar per primer cop el Museu del Prado amb comentaris positius cap a Velázquez, El Greco, Van Dyck, Ticià i Rubens. També es pot veure una biografia d'El Greco escrita per Manuel Bartolomé Cossío, que està signada per Picasso, Cocteau, Jacob, Stravinsky i Diaguilev en una visita a Toledo. Posteriorment s'hi afegiria la rúbrica de Diego Rivera. També es projecta el film escrit i dirigit per Palau *Picasso a Catalunya* (1975).

La mostra es va poder veure fa poc a Màlaga, al museu i casa natal de l'artista. La Fundació Picasso ha participat amb la Fundació Palau en la producció de l'exposició. ■



ONLINE



### Palau mira Picasso

#### Domingo, 22 de octubre de 2017

Pablo Picasso és un dels pintors més fotografiats de la història. La porta dels seus diferents tallers, així com la de les diverses residències que va ocupar, va estar oberta a moltes càmeres. Una d'elles va ser la de Josep Palau i Fabre, considerat el principal especialista en el geni malagueny. Palau va captar Picasso, però també l'estela deixada per l'artista, visitant els llocs en els quals l'artista va viure i els estudis en els quals va pintar. Palau també va fotografiar personatges relacionats amb la biografia de l'autor de *Les senyorettes del carrer d'Avinyó*. Aquestes fotografies pertanyen al material de treball de Palau i són un record de les seves aventures picassianes. Llevat d'alguna excepció, el conjunt ha tingut poca divulgació i l'autor va emprar en els seus llibres alguns dels materials, de manera que encara resta inèdita bona part d'aquestes fotografies, on podem veure tant el pintor com l'estela que ha deixat, indicis de la seva geografia humana i plàstica. Amb motiu del centenari de Palau i Fabre, és un bon moment per revisar aquestes fotografies i permetre que el gran públic tingui accés a Picasso gràcies als ulls de qui va saber contemplar-lo com ningú. Ens fem dins del taller del pintor, però també del propi biògraf. El gruix de fotografies es complementa amb altres documents que rarament s'han exposat i que el biògraf va guardar entre els seus papers. Són apunts del mateix Picasso sobre el seu taller a Bateau Lavoir o respostes manuscrites als qüestionaris de Palau, a més de les llibretes de treball de l'escriptor, les seves càmeres fotogràfiques. És el material de treball per títols com *Picasso vivent*, *Picasso i els seus amics catalans* o *Estimat Picasso*. A aquests documents s'han afegit les dedicatòries que el pintor realitza pel seu estudi o peces tan desconegudes com una escultura inèdita de Picasso guardada per Palau i que es convertí en un improvisat cendrer pel pintor. Cal fer una menció especial a la tasca de Palau i Fabre com a certificador de Picasso. En l'arxiu de la seva fundació s'han conservat totes les que va fer, fotografies en les quals Palau escriu de la seva pròpia mà un petit assaig sobre la peça objecte d'estudi. Probablement la més simbòlica d'aquestes pintures sigui la del primer quadre pintat per Picasso, també amb certificat del mateix pintor. L'exposició inclou la pel·lícula amb guió i direcció de Josep Palau i Fabre *Picasso a Catalunya* (Estela films, 1975). En una darrera sala es presentarà el projecte de l'any 2007 *Estimat Palau*, una sèrie d'homenatge realitzada per són Joan Fontcuberta, Luis Gordillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejaume i Antoni Tàpies. Tal i com explica Sol Enjuanes, coordinadora del projecte, *Estimat Palau* és un projecte que neix per celebrar el 90è aniversari de Josep Palau i Fabre. Amb aquesta finalitat es va recuperar de l'àlbum personal del poeta la fotografia de Picasso feta a labril de 1964 per Palau a Nôtre-Dame-de-Vie. Un cop ampliada i impresa sobre fusta es va remetre als artistes amb la invitació a intervenir-hi lliurement. Aquest és el punt de partida comú que ha donat lloc a una sèrie d'obres amb Palau i Picasso com a eix central que ens conviden a reflexionar sobre la pintura i la construcció de la imatge de l'artista. **Inauguració de l'exposició: 19 d'octubre a les 19:30h a la Fundació Palau** Aquesta exposició és una producció de la

## La ventana del arte

<http://www.laventanadelarte.es/exposiciones/fundacio-palau-i-fabre-centre-d-art/catalunya/caldes-d-estrac/palau-mira-picasso/30543>

**Dom, 22 de oct de 2017 22:40**

**Audiencia:** 629

**Ranking:** 4

**VPE:** 1

**Página:** 2

**Tipología:** online

Fundació Palau i de la Fundación Museo casa Natal Picasso de Málaga i esta comissariada per Víctor Fernández. Es podrà visitar del 19 doctubre de 2017 al 14 de gener de 2018 a la Fundació Palau, abans però, es podrà visitar a la Casa Natal de Pablo Picasso de Málaga del 22 juny al 8 doctubre 2

## Palau i Fabre o la mirada obsesiva sobre Picasso

**Domingo, 22 de octubre de 2017**

Picasso era consciente que aquel hombre que tenía delante dedicaría su vida a estudiarlo refirió Mario Montañez, jefe del negociado de la Fundación Picasso de Málaga, para definir a Josep Palau i Fabre, biógrafo y principal especialista del pintor, al introducir la exposición Palau mira Picasso abierta hasta el 14 de enero en la Fundació Palau de Caldes d'Estrac (Maresme). La muestra reúne un conjunto de elementos, en especial fotografías, muchas de ellas inéditas, en las que Palau retrata a Picasso, pero también aquellos lugares y personas relacionados con la vida del artista. Son imágenes que constituyen una cartografía picassiana, detalla Víctor Fernández, comisario de la exposición, que incluso permiten mostrar el primer estudio que Picasso tuvo en la calle la Plata de la capital catalana, el famoso taller Bateau-Lavoir de Montmartre, en París, o un cementerio italiano en el que aparece sobre una tumba el apellido Picasso, que le lleva a pensar en un posible origen italiano de la familia del pintor. Picasso se expresaba en francés y en correcto español con un impresionante acento catalán. Mario Montañez Fundació Picasso Casa Natal Málaga Fotografías informales que muestran el seguimiento obsesivo del poeta catalán sobre Picasso. Incluso hay instantáneas de Picasso miccionando detrás de un coche. En la Fundació también se proyecta la película Picasso en Catalunya con guión del propio Palau, rodada el 22 de abril de 1964, en la que aparece desde el barco con el que viaja desde Málaga y el recorrido de Picasso por Barcelona, desde el paseo Colón. Son apenas dos minutos de audio de gran valor documental. Apenas existen registros sonoros de Picasso que habitualmente se expresaba en francés y a veces en un español muy correcto con un impresionante acento catalán, detalla Montañez. Con todo, las fotografías son el eje de la exposición, coproducida por la Fundació Palau y la Fundación Picasso Casa Natal (Málaga), y se complementan con documentos de especial valor. Destaca la carta manuscrita datada en 1897 en la que Picasso se deshace en elogios por Velázquez, El Greco, Van Dyck, Tiziano o Rubens, tras visitar el Museo del Prado. El comisario de la exposición 'Palau mira Picasso', Víctor Fernández (Fede Cedó) Los documentos de la exposición Picasso mira Palau muestran tanto las dedicatorias y el retrato hecho por Picasso a Palau, como anotaciones manuscritas del malagueño, por ejemplo la que escribió para certificar el primer cuadro que pintó de niño, una vista del puerto de Málaga. Entre la documentación aparece una pieza inédita de coleccionista, una biografía de El Greco escrita por Manuel Bartolomé Cossío, firmada por Picasso, Cocteau, Jacob, Stravinski, Diaguilev y Diego Rivera durante una visita a Toledo. La exposición concluye con la influencia que ha tenido la mirada de Palau sobre Picasso en una serie de artistas. A partir de un retrato fotográfico del pintor hecho por el poeta, una serie de creadores realizaron sus interpretaciones personales. Ellos son Antoni Tàpies, Luis Gordillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejaume y Joan Fontcuberta. La directora de la Fundación Palau, María Choya, ha anunciado que tras su exhibición en Caldes d'Estrac, la muestra continuará su itinerancia en Can Serra de Barcelona a mediados de enero, el

**Audiencia:** 1.964.670

**Ranking:** 7

**VPE:** 14.735

**Página:** 2

**Tipología:** online

Espacio Blanquerna en Madrid y el Centro de Estudios Catalanes de La Sorbona de París.

Vie, 20 de oct de 2017 13:29

**Audiencia:** 1.964.670

**Ranking:** 7

**VPE:** 14.735

**Página:** 1

**Tipología:** online

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Viernes, 20 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. BARCELONA, 19 (EUROPA PRESS) La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Mirades que es persegueixen

**Viernes, 20 de octubre de 2017**

El periodista Víctor Fernández va a la recerca de les investigacions de Palau i Fabre sobre Picasso. El periodista Víctor Fernández és un gran especialista de rellevants personalitats creatives del segle XX: Lorca, Dalí i Picasso. El coneixement iniciàtic de Picasso li va venir a través del poeta i gran especialista del geni del cubisme Palau i Fabre. Quan encara era un jove que no havia entrat a la Universitat, van compartir moltes converses. Ara, molts anys després, Fernández ha volgut retre homenatge a Palau i li torna el seu mestratge amb una exposició en què es mostra el periple del seu tutor a la recerca d'informació per elaborar els nombrosos llibres de Picasso que va escriure. L'exposició Palau mira Picasso que ahir es va inaugurar a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac és també una manera d'agrair-li tot el que em va ensenyar, explica Fernández, el comissari de la mostra. L'especialista s'ha capbussat en l'arxiu de la fundació i ha seleccionat una part de l'immens llegat que custodia. Palau va guardar qualsevol objecte o document relacionat amb la seva recerca, fins i tot els bitllets dels trens que agafava per anar a indrets de referència picassiana. Si Palau resseguia Picasso, Fernández ha resseguit Palau, i s'ha trobat amb la seva càmera, amb què fotografiava tots els espais que van formar part dels escenaris vivencials per tant, artístics de Picasso. Així, l'exposició està formada per panells fotogràfics dedicats a ciutats i pobles com ara la Corunya, Màlaga, Barcelona, Madrid, Gósol, Horta de Sant Joan, Cadaqués, Ceret, París, Mogins, Valàuria, Vauvenarga i també un paratge més desconegut: Schoorl, a Holanda, on Picasso va fer una estada el 1905, en la seva època rosa. Palau també va viatjar a Itàlia, on va fotografiar les làpides dels nombrosos Picasso enterrats al poble don era originari un avantpassat seu, que es va arrelar a Màlaga. Però les fotografies més significatives que es poden veure són les que formen part d'una sessió que va realitzar Palau, a principis dels seixanta, en què també apareix Jacqueline, la segona esposa de Picasso. Són imatges que demostren que Palau era un fotògraf aficionat que no es preocupava de centrar la imatge, sinó de recollir i observar tot el que podia, explica Fernández. Tant és així, que va fotografiar Picasso desquena orinant entre dos cotxes. La mostra exhibeix tota mena de documents i publicacions, com ara la peça que el comissari destaca: una carta del 1897 en què Picasso explica l'experiència de visitar per primer cop el Museu del Prado amb comentaris positius cap a Velázquez, El Greco, Van Dyck, Ticià i Rubens. També es pot veure una biografia d'El Greco escrita per Manuel Bartolomé Cossío, que està signada per Picasso, Cocteau, Jacob, Stravinsky i Diaguilev en una visita a Toledo. Posteriorment s'hi afegiria la rúbrica de Diego Rivera. També es projecta el film escrit i dirigit per Palau Picasso a Catalunya (1975). La mostra es va poder veure fa poc a Màlaga, al museu i casa natal de l'artista. La Fundació Picasso ha participat amb la Fundació Palau en la producció de l'exposició.

## See Picasso as never before with new photo exhibit in Catalonia

**Viernes, 20 de octubre de 2017**

The collection examines his friendship with the Catalan poet and photographer Josep Palau i Fabre

20 October 2017 01:33 PM byACN | Barcelona SHARE

A city can be an influential part of an artist's life, and this is what the photo exhibit Palau mira Picasso (Palau looks at Picasso) aims to explore. Additionally, the collection will delve into the relationship between Picasso and Josep Palau i Fabre, author of the photographs on display, and celebrated Catalan poet and writer.

The cities that influenced him

The exhibit is comprised of more than a hundred works from Palau's personal collection, including documents and even paintings by Picasso himself. The main collection, though, is comprised of Palau's photographs. Some that the poet took of the Andalusian painter, and some that Palau took of the cities that were most important to Picasso: Màlaga and Barcelona.

Palau also shows museumgoers a more intimate view of Picasso's surroundings, like the very studios where he painted.

Through a friend's eyes

The exhibit will also show documents and other previously unseen material that will give insight into the friendship that the two men shared. These include things like a handwritten letter by the painter, or book signed by him and some other friends.

The collection also includes various interpretations by seven known artists of one of Palau's pictures of Picasso.

The Palau Foundation put forth this collection in collaboration with the Picasso Foundation Birthplace Museum, in part for Palau i Fabre's 100years April 21 of this year (the poet passed away in 2008). The Palau Foundation believed it was necessary to bring these documents and photographs to light, to allow a greater amount of people to see Picasso through the eyes that were able to see him like no-one else.

## An expert on Picasso

Josep Palau i Fabre (1917-2008) is one of the most iconic figures in Catalan literature from the last century. Poet, playwright, translator, and essayist, Palau is also known as an expert on Picasso's work, with an extensive list of writing that is considered essential to learn about the Màlaga painter. Picasso himself contributed to Palau's work, providing information and material on his life and works.

Those interested will be able to visit the exhibit at Caldes d'Estrac, a coastal town in the north of Catalonia, until January 14 2018. The collection was previously on display in Màlaga, Picasso's home town, and will go on to be shown in Barcelona and Paris.

## Palau i Picasso, joc de miralls

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

Mirada, lloc, obsessió, minuciositat, passió, recerca. Aquests són els elements que marquen l'exposició Palau mira a Picasso, que s'inaugura a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac (el Maresme) i hi estarà fins al 14 de gener del 2018. De tothom és sabut que l'escriptor Josep Palau i Fabre és un dels grans coneixedors de la vida i l'obra de Picasso, a qui considerava l'artista per excel·lència del segle XX, i pel qual professava una passió i una admiració inesgotable, fins al punt que va decidir dedicar-li bona part de la seva vida i de la seva obra. Palau i Fabre ho guardava tot. Aquest material ingent es conserva a l'arxiu de la fundació. És dins d'aquest magma que el comissari de l'exposició, el periodista Víctor Fernández, es va capbussar, guiat per la mà imprescindible de l'Àlícia, la darrera dona de Palau. I aquesta exposició neix d'aquesta recerca sobre el material d'arxiu. Per això és una exposició que mostra una bona part de material que és inèdit o gairebé, que s'ha mostrat i es coneix molt poc. Picasso fotografiat per Palau. Víctor Fernández ens proposa una cartografia geogràfica i vital de Picasso, a través de la recerca incansable i minuciosa que en féu Josep Palau i Fabre. Explica el comissari: Mirem Picasso a través de la mirada de Palau, que funcionava com un detectiu, perquè ho volia saber tot i no donava res per suposat. I relatem aquesta recerca a través d'una cartografia que ressegueix bona part dels llocs on Picasso va viure o hi va fer estades i que Palau i Fabre va visitar i va documentar, a través de fotografies i de fitxes i quaderns on ho anava anotant tot. I tot vol dir tot, per inconsistent que semblés. L'exposició és lleugera i agradable de veure. Comença amb un autoretrat que Palau es va fer amb la seva càmera picant cap a un mirall. Es remarca, doncs, des de l'inici, la importància de la mirada. El recorregut geogràfic, que mira de ser cronològic però no sempre ho pot ser, comença a Màlaga, la seva ciutat natal, on sens mostra l'edifici de l'escola de Belles Arts on el pare de Picasso donava classes de pintura i que Palau va fotografiar. A la Corunya, Palau va trobar l'aparador de la botiga on Picasso va fer la seva primera exposició i el va fotografiar. A Barcelona, Palau va fotografiar el primer estudi que Picasso va tenir al carrer de la plata, molt a prop del passeig Colom, entre la llotja i el carrer Avinyó, i que avui ja no hi és, perquè hi ha construït un hotel. En l'apartat de Madrid, ciutat on Picasso hi va fer una breu estada, l'arxiu de Palau i Fabre conserva una carta (que ell va comprar) d'un valor documental importantíssim: escrita per Picasso, és de l'any 1897. El pintor explica a un amic les impressions que li va fer la pintura de Velázquez, que va descobrir en la seva primera visita al Museo del Prado. Autoretrat de Palau i Fabre amb la càmera de fotografiar que utilitzava. Dins l'exposició Palau mira a Picasso. I així els llocs se succeeixen, amb les estances i fotos que conformen un anecdotari, recollit per Palau: a Schoorl (Holanda), Horta de Sant Joan, Gósol, Cadaqués, Ceret, una sèrie de poblacions d'Itàlia (on Palau va trobar la procedència del cognom Picasso), París, Vallauris, Grifeu (aquest és un lloc de la biografia de Palau no pas de Picasso) i Mougins. L'exposició també conté la sèrie de fotografies que Palau va fer a Picasso i Jacqueline el 22 d'abril de 1964. Palau només va fer

fotografies a Picasso en aquesta ocasió. Potser per timidesa no va demanar-li més de poder-lo fotografiar. I també trobem set peces de set artistes (Joan Fontcuberta, Luis Gordillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejaume i Antoni Tàpies), que intervenen sobre una fotografia de Picasso feta per Palau, de la proposta Estimat Palau , que es va realitzar el 2007 i que ara sha recuperat. Palau mira a Picasso forma part del programa de l'Any Palau i Fabre. Al juny es va inaugurar a la Fundación Picasso Museo Casa Natal de Màlaga, ara fa estada a la Fundació Palau i també passarà per Madrid i per París.

## Una mostra fotogràfica de Palau i Fabre recorre les ciutats més importants de la vida de Picasso

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

Redacció 324 19 Oct 2017 - 18.30 ACN Caldes d'Estrac.-La Fundació Palau de Caldes d'Estrac acull des d'aquest dijous 'Palau mira Picasso', una exposició fotogràfica que repassa la relació que hi havia entre el poeta català Josep Palau i Fabre i el pintor malagueny Pablo Picasso. La mostra reuneix més d'un centenar de peces del fitxer personal de Palau, que es compon d'una selecció de fotografies, documents i treballs del propi pintor. S'inclouen algunes de les imatges que Palau va captar de l'artista malagueny, sobretot, de les ciutats més importants de la vida de Picasso, com Màlaga o Barcelona. Palau i Fabre també va aprofitar per retratar els estudis on pintava l'artista. L'exposició arriba a Caldes d'Estrac després d'haver passat pel Museu Casa Natal de Picasso a Màlaga i es podrà visitar fins el 14 de gener de 2018. Després passarà per Barcelona o París. A la mostra també es podran veure documents i altres materials inèdits que revelen l'amistat entre el poeta i el pintor, com ara una carta manuscrita de Picasso o un llibre signat per ell i alguns dels seus amics. La mostra també inclou un projecte en el que set artistes reinterpreten una de les imatges fotogràfiques que Palau va fer a Picasso. La Fundació Palau, amb motiu del centenari de Palau i Fabre i en col·laboració amb la Fundació Picasso Casa Natal de Màlaga, ha cregut necessari revisar aquestes fotografies i documents, fins ara poc divulgats, i permetre que el gran públic tingui accés a Picasso "gràcies als ulls de qui va saber contemplar-lo com ningú", han destacat. Josep Palau i Fabre (1917-2008) és una de les figures més singulars de la literatura catalana del segle passat. Poeta, dramaturg, traductor i assagista, Palau és també conegut com expert en estudis picassians, amb una extensa bibliografia que encara avui és considerada com a fonamental per a conèixer al geni malagueny. Palau va comptar amb el suport del propi Pablo Picasso, que el va ajudar proporcionant-li dades i documentació sobre la seva vida i obra. Publicitat

**Audiencia:** 1.739

**Ranking:** 4

**VPE:** 5

**Página:** 1

**Tipología:** online

## "Palau mira Picasso"

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

Dijous, 19/10 a les 19:30h Fundació Palau (Caldes D'Estrac) Gratuït

## Larxiu fotogràfic de Palau i Fabre dedicat a Picasso surt a la llum

### Jueves, 19 de octubre de 2017

Lexposició es pot veure a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac fins al 14 de gener de 2018. **fabre picasso capgros.com** Pablo Picasso és un dels pintors més fotografiats de la història. La porta dels seus diferents tallers, així com la de les diverses residències que va ocupar, va estar oberta a moltes càmeres. Una d'elles va ser la de Josep Palau i Fabre, considerat el principal especialista en el geni malagueny. Palau va captar Picasso, però també l'estela deixada per l'artista, visitant els llocs en els quals l'artista va viure i els estudis en els quals va pintar. Palau, a més, va fotografiar personatges relacionats amb la biografia de l'autor de *Les senyorettes del carrer d'Avinyó*. Aquestes fotografies pertanyen al material de treball de Palau i són un record de les seves aventures picassianes. Amb motiu del centenari de Palau i Fabre, la Fundació Palau de Caldes d'Estrac reviurà aquestes fotografies i permet que el gran públic tingui accés a Picasso gràcies als ulls de qui va saber contemplar-lo com ningú. El gruix de fotografies es complementa amb altres documents que rarament s'han exposat i que el biògraf va guardar entre els seus papers. És el material de treball per títols com *Picasso vivent*, *Picasso i els seus amics catalans* o *Estimat Picasso*. A aquests documents s'han afegit les dedicatòries que el pintor realitza pel seu estudiós o peces tan desconegudes com una escultura inèdita de Picasso guardada per Palau i que es va convertir en un improvisat cendrer pel pintor. *Poemes de l'alquimista*. A més, la Fundació Palau acull dissabte dia 21, a 2/4 de 7 de la tarda, una representació entorn a l'exposició *Encontres de l'Alquimista*. Anna Maluquer oferirà un recital de poemes escollits del poemari *Poemes de l'Alquimista* de Josep Palau i Fabre. La Soprano Núria Dardinyà, acompanyada al piano per Daniel Pérez, interpretarà diferents poemes musicats. Ona Mestre, dansarà *Poemes del Alquimista* acompanyada de la sonoritat dels mots dits per a ella mateixa, primer, i per voluntaris del públic després.

## Inauguració de Palau mira Picasso a la Fundació Palau

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

Dins del marc de la commemoració de l'Any Palau i Fabre, la Fundació Palau de Caldes d'Estrac ha presentat l'exposició Palau mira Picasso, una mostra que fins al 8 d'octubre va estar exposada a la casa natal de Pablo Picasso a Màlaga. La mostra, que ha estat comissariada per Víctor Fernández, exposa algunes de les imatges que Palau va captar de l'artista malagueny, així com de l'estela deixada per l'artista, visitant els llocs en els quals Picasso va viure i els estudis en els quals aquest va pintar. Segons Maria Choya, directora de la Fundació Palau és la primera vegada que establim relacions amb la Fundació Picasso de Màlaga- Museu Casa Natal de Màlaga i estem molt contents i ha afegit que aquesta exposició serà itinerant, ja que després es portarà a Barcelona i finalitzarà a París. Per la seva part, Mario Virgilio, cap de promoció cultural de la Fundació Picasso- Museu Casa Natal ha explicat que aquesta exposició ha tingut molta bona rebuda a Màlaga, ja que ha passat un gran nombre de visitants i confirmo que no serà l'última vegada que col·laborem amb la Fundació Palau, ja que volem dur terme més projectes en comú. Josep Palau i Fabre (1.917-2.008) és una de les figures més singulars de la literatura catalana del segle passat. A més de poeta, dramaturg, traductor i assagista, Palau és conegut com una de les principals autoritats en els estudis picassians, amb una extensa bibliografia que encara avui segueix sent considerada com a fonamental per conèixer el geni malagueny. A diferència d'altres investigadors, l'escriptor català va comptar amb el suport del mateix Pablo Picasso que el va ajudar proporcionant-li nombroses dades i documentació sobre la seva vida i la seva obra. Segons els seus organitzadors aquesta mostra presenta una exposició que celebra l'amistat entre l'escriptor català i l'artista malagueny. Palau va ser un dels autors que millor va saber observar la vida i l'obra de Pablo Picasso. És justament la capacitat de mirar de Palau, investigador picassià i fidel amic del pintor el que volem mostrar. Per això ens basem en el mateix arxiu del poeta, amb una selecció de les fotografies que va prendre durant el seu seguiment picassià. Són imatges, majoritàriament inèdites, en què retrata Picasso, però també aquells llocs i persones relacionats amb la biografia de l'artista. Tot això, alhora, també ens serveix per donar a conèixer una faceta desconeguda de Palau: la de fotògraf assenyalen els organitzadors. En la mostra es pot comprovar que Palau va retratar tant el pintor com els principals decorats que conformen la cartografia de l'autor de Les Senyorettes d'Avinyó, a més de altres i personatges, una fascinació que Palau va mantenir viva fins al final de la seva vida. Aquesta sèrie està formada per un centenar d'imatges que serveixen per construir aquest relat que testimonia la biografia de Picasso i al del mateix Palau. Els visitants a la mostra podran apreciar els escenaris relacionats amb el pintor a Màlaga, Corunya, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan o Gósol, així com a França, Itàlia i Holanda. Cal destacar també les imatges fetes el 22 d'abril de 1.964, visitant a Picasso. A això se li sumen documents amb un valor especial, com són les dedicatòries i els retrats fets per Picasso a Palau, així com les anotacions manuscrites del malagueny, com la que va fer per certificar el primer quadre

que va pintar quan era un nen, una vista del port de Màlaga. Juntament amb aquestes peces, l'exposició també acull un cendrer realitzat per Picasso, a més dels apunts que el pintor va fer per al poeta del seu estudi al Bateau - Lavoir, el taller parisenc on va néixer el cubisme. Durant molts anys, Palau també va ser certificador de l'obra de Picasso i en l'exposició es presenta el document que va fer per acreditar l'autenticitat d'un dels primers quadres de l'artista, que excepcionalment es podrà veure en aquesta mostra. L'exposició tanca amb la influència que ha tingut la mirada de Palau sobre Picasso en una sèrie d'artistes. A partir d'un retrat fotogràfic del pintor fet pel poeta, una sèrie de creadors van realitzar les seves interpretacions personals. Ells són Antoni Tàpies, Luis Gordillo, Antoni Llena, Antoni Muntadas, Carlos Pazos, Perejaume i Joan Fontcuberta. La mostra es divideix en diferents seccions que són: Fotos fetes per Josep Palau i Fabre; Obres de Picasso dedicades a Palau; Retrats d'amics de Picasso; Final: Després de Picasso. L'exposició es podrà visitar fins al 14 de gener del 2018. A la imatge, un moment de la presentació a la Fundació Palau. Etiquetes: Fundació Palau · Palau mira Picasso Subscripció edició en paper 50 ¤ i l'edició digital gratuïta 4 números a l'any SUBSCRIU-TE Subscripció edició digital Rep la revista digital des de 25 ¤ 4 números a l'any SUBSCRIU-TE

## Una mostra fotogràfica de Palau i Fabre recorre les ciutats més importants de la vida de Picasso

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

ACN Caldes d'Estrac.-La Fundació Palau de Caldes d'Estrac acull des d'aquest dijous Palau mira Picasso, una exposició fotogràfica que repassa la relació que hi havia entre el poeta català Josep Palau i Fabre i el pintor malagueny Pablo Picasso. La mostra reuneix més d'un centenar de peces del fitxer personal de Palau, que es compon d'una selecció de fotografies, documents i treballs del propi pintor. S'inclouen algunes de les imatges que Palau va captar de l'artista malagueny, sobretot, de les ciutats més importants de la vida de Picasso, com Màlaga o Barcelona. Palau i Fabre també va aprofitar per retratar els estudis on pintava l'artista. L'exposició arriba a Caldes d'Estrac després d'haver passat pel Museu Casa Natal de Picasso a Màlaga i es podrà visitar fins el 14 de gener de 2018. Després passarà per Barcelona o París. A la mostra també es podran veure documents i altres materials inèdits que revelen l'amistat entre el poeta i el pintor, com ara una carta manuscrita de Picasso o un llibre signat per ell i alguns dels seus amics. La mostra també inclou un projecte en el que set artistes reinterpreten una de les imatges fotogràfiques que Palau va fer a Picasso. La Fundació Palau, amb motiu del centenari de Palau i Fabre i en col·laboració amb la Fundació Picasso Casa Natal de Màlaga, ha cregut necessari revisar aquestes fotografies i documents, fins ara poc divulgats, i permetre que el gran públic tingui accés a Picasso gràcies als ulls de qui va saber contemplar-lo com ningú, han destacat. Josep Palau i Fabre (1917-2008) és una de les figures més singulars de la literatura catalana del segle passat. Poeta, dramaturg, traductor i assagista, Palau és també conegut com expert en estudis picassians, amb una extensa bibliografia que encara avui és considerada com a fonamental per a conèixer al geni malagueny. Palau va comptar amb el suport del propi Pablo Picasso, que el va ajudar proporcionant-li dades i documentació sobre la seva vida i obra. [VilaWeb no és com els altres. Fer un diari compromès i de qualitat té un cost alt i només amb el vostre suport econòmic podem continuar creixent. Cliqueu aquí. ]

## Una mostra fotogràfica de Palau i Fabre recorre les ciutats més importants de la vida de Picasso

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

Maresme Dijous, 19 d'octubre de 2017 18:08 h 'Palau mira Picasso' serà a la Fundació Palau de Caldes d'Estrac fins el 14 de gener de 2018 ACN Caldes d'Estrac.-La Fundació Palau de Caldes d'Estrac acull des d'aquest dijous 'Palau mira Picasso', una exposició fotogràfica que repassa la relació que hi havia entre el poeta català Josep Palau i Fabre i el pintor malagueny Pablo Picasso. La mostra reuneix més d'un centenar de peces del fitxer personal de Palau, que es compon d'una selecció de fotografies, documents i treballs del propi pintor. S'inclouen algunes de les imatges que Palau va captar de l'artista malagueny, sobretot, de les ciutats més importants de la vida de Picasso, com Màlaga o Barcelona. Palau i Fabre també va aprofitar per retratar els estudis on pintava l'artista. L'exposició arriba a Caldes d'Estrac després d'haver passat pel Museu Casa Natal de Picasso a Màlaga i es podrà visitar fins el 14 de gener de 2018. Després passarà per Barcelona o París. A la mostra també es podran veure documents i altres materials inèdits que revelen l'amistat entre el poeta i el pintor, com ara una carta manuscrita de Picasso o un llibre signat per ell i alguns dels seus amics. La mostra també inclou un projecte en el que set artistes reinterpreten una de les imatges fotogràfiques que Palau va fer a Picasso. La Fundació Palau, amb motiu del centenari de Palau i Fabre i en col·laboració amb la Fundació Picasso Casa Natal de Màlaga, ha cregut necessari revisar aquestes fotografies i documents, fins ara poc divulgats, i permetre que el gran públic tingui accés a Picasso "gràcies als ulls de qui va saber contemplar-lo com ningú", han destacat. Josep Palau i Fabre (1917-2008) és una de les figures més singulars de la literatura catalana del segle passat. Poeta, dramaturg, traductor i assagista, Palau és també conegut com expert en estudis picassians, amb una extensa bibliografia que encara avui és considerada com a fonamental per a conèixer al geni malagueny. Palau va comptar amb el suport del propi Pablo Picasso, que el va ajudar proporcionant-li dades i documentació sobre la seva vida i obra.

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

**Jue, 19 de oct de 2017 18:13****Audiencia:** 1.000**Ranking:** 2**VPE:** 1**Página:** 1**Tipología:** online

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

BARCELONA, 19 (EUROPA PRESS) La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

**Jue, 19 de oct de 2017 18:04**

**Audiencia:** 367.976

**Ranking:** 7

**VPE:** 1.888

**Página:** 1

**Tipología:** online

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. BARCELONA, 19 (EUROPA PRESS) En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

BARCELONA, 19 (EUROPA PRESS) La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Una exposició mostra l'amistat entre Picasso i Palau amb fotografies i documents inèdits

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

(EUROPA PRESS) - L'exposició 'Palau mira Picasso' retrata l'amistat entre el pintor Pablo Picasso i l'escriptor Josep Palau i Fabre amb més d'un centenar de fotografies, documents i materials de l'arxiu del poeta --alguns inèdits--, amic i expert picassà, que la Fundació Palau i Fabre ha revisat amb motiu del seu centenari. En un comunicat, la fundació ha explicat que acollirà la mostra entre aquest dijous i el 14 de gener a la seu a Caldetes d'Estrac (Barcelona), després de passar pel Museu Casa Natal de Pablo Picasso a Màlaga, comisariada per l'escriptor i periodista Víctor Fernández. La col·lecció inclou fotografies de l'artista malagueny al costat d'amics i persones relacionades amb la seva biografia realitzades per Palau, que també va captar l'estela de Picasso en llocs en els quals va viure i estudis en els quals va pintar, en escenaris de Màlaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan i Gósol, a més de França, Itàlia i Holanda. A més de repassar la seva biografia des de la mirada d'un amic, la selecció construeix un relat que testimonia la biografia de Picasso, amb curiositats com una carta manuscrita del pintor i un llibre signat per ell i alguns amics. Amb la col·laboració de la Fundació Picasso Casa Natal de Màlaga, la Fundació Palau ha vist necessari revisar fotografies i documents "fins ara poc divulgats, i permetre que el gran públic tingui accés a Picasso gràcies als ulls de qui va saber contemplar-lo com ningú", ha dit.

**Jue, 19 de oct de 2017 17:59**

**Audiencia:** 367.976

**Ranking:** 7

**VPE:** 1.888

**Página:** 1

**Tipología:** online

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. BARCELONA, 19 (EUROPA PRESS) En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho.

## Una exposición muestra la amistad entre Picasso y Palau con fotografías y documentos inéditos

**Jueves, 19 de octubre de 2017**

(EUROPA PRESS) - La exposición 'Palau mira Picasso' retrata la amistad entre el pintor Pablo Picasso y el escritor Josep Palau i Fabre con más de un centenar de fotografías, documentos y materiales del archivo del poeta --algunos inéditos--, amigo y experto picassiano, que la Fundació Palau i Fabre ha revisado con motivo de su centenario. En un comunicado, la fundación ha explicado que acogerá la muestra entre este jueves y el 14 de enero en su sede en Caldes d'Estrac (Barcelona), tras pasar por el Museo Casa Natal de Pablo Picasso en Málaga, comisariada por el escritor y periodista Víctor Fernández. La colección incluye fotografías del artista malagueño junto a amigos y personas relacionadas con su biografía realizadas por Palau, que también captó la estela de Picasso en lugares en los que vivió y estudios en los que pintó, en escenarios de Málaga, Coruña, Barcelona, Madrid, Horta de Sant Joan y Gósol, además de Francia, Italia y Holanda. Además de repasar su biografía desde la mirada de un amigo, la selección construye un relato que testimonia la biografía de Picasso, con curiosidades como una carta manuscrita del pintor y un libro firmado por él y algunos amigos. Con la colaboración de la Fundación Picasso Casa Natal de Málaga, la Fundación Palau ha visto necesario revisar fotografías y documentos "hasta ahora poco divulgados, y permitir que el gran público tenga acceso a Picasso gracias a los ojos de quien supo contemplarlo como nadie", ha dicho. Poesía

## Palau mira Picasso a la Fundació Palau

### Miércoles, 11 de octubre de 2017

Josep Palau i Fabre (1917-2008) és una de les figures més singulars de la literatura catalana del segle passat. A més de poeta, dramaturg, traductor i assagista, Palau és conegut també com a expert en estudis picassians, amb una extensa bibliografia que encara avui és considerada com a fonamental per a conèixer al geni malagueny. El dia 19 doctubre a les 11h, en el marc de la commemoració de l'Any Palau i Fabre, la Fundació Palau de Caldes d'Estrac presenta l'exposició Palau mira Picasso, una mostra que fins el passat 8 doctubre va estar exposada a la casa natal de Pablo Picasso a Màlaga. La mostra, comissariada per Víctor Fernández, exposa algunes de les imatges que Palau va captar de l'artista malagueny, així com de l'estela deixada per l'artista, visitant els llocs en els quals Picasso va viure i els estudis als quals va pintar. La mostra es podrà visitar del 19 doctubre al 14 de gener de 2018 a la Fundació. A la imatge, agenda de Josep Palau i Fabre amb l'anotació del dia de la mort de Picasso. 4.4.1973. Fotografia de Dani Rovira. Etiquetes: Fundació Palau · Palau mira Picasso Subscripció edició en paper 50 ¢ i l'edició digital gratuïta 4 números a l'any SUBSCRIU-TE Subscripció edició digital Rep la revista digital des de 25 ¢ 4 números a l'any SUBSCRIU-TE