

ESCOLES D'ALTRES MONS

Material de treball posterior a la visita guiada
Educació Secundària

Acabeu de fer la visita a l'exposició «Escoles d'altres mons»; us suggerim ara que continueu el treball realitzat a la sala d'exposicions, però, en aquest cas, al vostre centre.

Es tracta, doncs, de proposar al vostre alumnat que faci una fotografia relacionada amb els mateixos temes que han treballat en la visita a l'exposició: l'educació, els centres educatius, els materials i recursos amb els quals compten estudiants i docents...

Per tant, han de fer el mateix que l'autor de les imatges de l'exposició, el fotoperiodista Kim Manresa, i fer fotografies del seu entorn educatiu, és a dir, el seu institut, els seus companys, les seves classes, etc.

Un cop fetes aquestes fotografies, el vostre alumnat l'hauria de comentar, però no les seves pròpies imatges, sinó les dels companys; és a dir, un comentari sobre el que li suggereix aquella imatge, en relació, sempre, amb el tema que ens ocupa: l'educació.

D'altra banda, també poden fer una comparació entre les seves fotografies i les exposades a la mostra, algunes de les quals us adjuntem en aquest document, perquè els serveixin de referència.

Amb aquest treball, el vostre alumnat hauria de donar una visió del món educatiu, una impressió personal, tot fent reflexions sobre les fotografies que se'ls mostren.

Esperem haver incentivat la creativitat dels alumnes, tant a nivell visual com escrit.

Per acabar, seria interessant que fessin una recerca per internet sobre Kim Manresa i que poguessin comentar els seus treballs.