



ANY  **PALAU I FABRE**

9 de novembre del 2017

Institut français de Barcelona

**Obertura del Simposi Internacional
Josep Palau i Fabre (1917-2008)
L'Alquimista**

En el marc de l'Any Palau i Fabre, el **Simposi Internacional Josep Palau i Fabre (1917-2008)**. **L'Alquimista**, vol contribuir a estudiar i donar a conèixer l'obra múltiple d'un dels grans escriptors catalans de la segona meitat del segle XX.

El **Simposi Internacional Josep Palau i Fabre (1917-2008)**. **L'Alquimista**, tindrà la seva sessió d'obertura, a l'Institut français de Barcelona, el dijous 9 de novembre de 2017. Durant l'any 2018 s'organitzaran dues altres sessions: el 2 de març, dedicada a la seva poesia, assaig i narrativa, a l'Institut d'Estudis Catalans, a Barcelona; i el 3 de març, centrada en la seva obra dramàtica i en la seva relació amb Picasso, a la Fundació Palau, a Caldes d'Estrac.

El Simposi, organitzat per la Fundació Palau, la Institució de les Lletres Catalanes, l'Institut d'Estudis Catalans, l'Institut français de Barcelona i la Universitat de Girona, compta amb la col·laboració de la Universitat d'Alacant, la Universitat Autònoma de Barcelona, la Universitat de Barcelona i la Universitat de les Illes Balears.

La sessió inaugural del **Simposi Internacional Josep Palau i Fabre (1917-2008)**. **L'Alquimista**, tindrà lloc el dijous 9 de novembre a les 18h, a la sala d'actes de l'Institut français de Barcelona, amb una sessió dedicada a “Antonin Artaud i Josep Palau i Fabre”, comptarà amb una conferència de la filòsofa i escriptora Évelyne Grossman, sobre “Antonin Artaud à Ivry, 1948”, i un debat amb Jaume Creus, poeta i traductor, i Ricard Ripoll, professor de la UAB, moderat per Manuel Guerrero, comissari de l'Any Palau i Fabre.

Évelyne Grossman, filòsofa i estudiosa de la teoria literària, és professora de la Universitat París-Diderot, ha estat presidenta del Collège international de philosophie, i editora a Gallimard de les obres d'Antonin Artaud, entre d'altres de: *Antonin Artaud, derniers Cahiers d'Ivry (février 1947-mars 1948)* (2011). Entre les seves obres diverses, podem destacar: *La Défiguration. Artaud, Beckett, Michaux* (2004), *Antonin Artaud, un insurgé du corps* (2006), *L'Angoisse de penser* (2008) o *Éloge de l'hypersensible* (2017).

Tot seguit, s'inaugurarà l'exposició “Antonin Artaud i Josep Palau i Fabre”, a partir del fons documental de l'arxiu de la Fundació Palau.



Dijous 9 de novembre
Institut français de Barcelona

Josep Palau i Fabre i Antonin Artaud

- 18.00 h >** Sala d'actes de l'Institut français
Conferència inaugural:
Évelyne Grossman (Université Paris Diderot)
"Antonin Artaud à Ivry, 1948"
(En francès, amb traducció simultània)
- 19.00 h >** Jaume Creus
"L'impacte d'Artaud en l'obra de Palau i Fabre"
- 19.15 h >** Ricard Ripoll (UAB)
"Palau i Fabre traductor i estudis
d'Antonin Artaud"
- 19.30 h >** Debat
"Josep Palau i Fabre i Antonin Artaud"
Amb Évelyne Grossman, Jaume Creus
i Ricard Ripoll
Modera Manuel Guerrero
(Hi haurà traducció simultània francès/català)
- 20.00 h >** Inauguració de l'exposició
"Antonin Artaud i Josep Palau i Fabre"
a la sala polivalent de l'Institut français
L'exposició es podrà visitar fins al 9 de desembre

Organitzen:



Amb la col·laboració de:

