

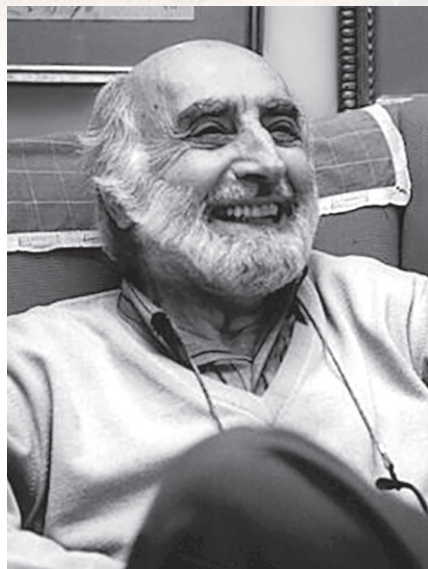
13a.
edició

Lectures a la fresca 2017

Sant Cugat del Vallès

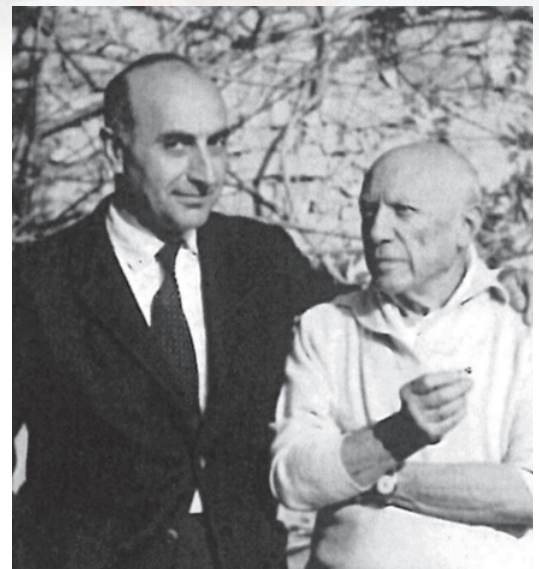


Václav Havel



Josep Palau i Fabre

(centenari del seu naixement)



Amics de Pedra i Sang



EL VANO DE LES LECTURES A LA FRESCA 2017 ÉS OBRA DE LA PINTORA **KATIA ALAVEDRA**

“Sóc una exiliada política. Vaig néixer a Praga, actual República Txeca. Ens varem refugiar amb els meus pares a Suïssa durant la invasió soviètica. Estic arrelada a Sant Cugat des de fa molts anys. Em vaig formar a Suïssa, però he trobat el meu lloc artístic a Sant Cugat.

L'obra que presenta el vano de Les Lectures a la fresca 2017 és un testimoni de la meva carrera artística. La pintura representa la meva filla Alexandra llegint a la fresca. És una de les meves primeres obres i també és el símbol perfecte i natural d'un enllaç entre el passat, que mai s'oblida, i el futur”

Katia Alavedra

Oh, Europa!

Enguany, en aquest teatre, llegit i actuat a la fresca, emergeixen tres personalitats i europeistes destacats del segle XX.

D'una banda, la figura ingent del txec Václav Havel (1936 - 2011), dramaturg i intel·lectual dissident durant el règim comunista, arriba al poder propiciant una revolució de “vellut”. És nomenat president del seu país, Txecoslovàquia i, una vegada feta la segregació d'Eslovàquia, esdevé també el primer president de la República Txeca. Pel camí, deixa d'escriure per dedicar-se als afers polítics. Però, una vegada deslliurat de les seves responsabilitats al govern, torna a l'escriptura amb aquesta meravella de peça, encara no editada ni estrenada al nostre país, que és **La retirada**. És tracta del seu veritable testament polític. En un format de vodevil i en clau d'humor, va desgranat, en aquesta obra, temes de rigorosíssima actualitat com la corrupció, la premsa groga, les destrosses ecològiques, la intromissió de la vida personal en els afers d'estat. Un autèntic striptease fet amb honradesa i valentia. En resum, una comèdia sobre “la comèdia de l'alta política”

D'altra banda, el català Josep Palau i Fabre (1917-2008), el poeta-alquimista de queenguany es celebra el centenari, és un home amb una producció teatral important. Entre les seves dèries, trobem una autèntica obsessió pel personatge de Don Joan. **El Don Joan** de Palau és el llibertí, el masclista declarat que tots ja coneixem, hereu de Tirso, de Zorrilla, de Molière, de Lord Byron...però sobretot és un subversiu que posa en qüestió tots els valors de la societat. He fet una tria d'escenes d'entre les cinc obres que té dedicades al mite. Hi veurem en acció un Don Joan amb el “catàleg” mozartià de conquestes, descobrirem la relació amb la mare, el trobarem assegut al divan del psiquiatre o passejant per l'infern amb d'altres personatges històrics i, fins i tot, jutjat per un tribunal de diablesses. En fi, tot un festival del donjoanisme!

Palau és un autor inclassificable que viu a cavall entre Catalunya i França (té obra escrita en català i en francès) Al llarg de la seva vida entaula amistat amb un dels grans personatges del segle XX, Pablo Picasso (1881-1973) del qual esdevindrà un gran coneixedor de la seva obra. Per això, ens ha semblat de justícia recuperar una peça que Palau escriu sobre el geni pictòric: **Homenatge a Picasso**. Un autèntic recorregut, mitjançant la pintura de Picasso, per la Europa del segle XX: la del comunisme i del feixisme, la de les dues guerres mundials, la de la guerra incivil, però també l'Europa de l'humanisme, dels drets humans, la de la conquesta de les dones, la dels grans moviments artístics. De la qual Havel, Palau i Picasso són destacats representants.

Dolors Vilarasau, directora artística de Les Lectures a la fresca 2017



Lectures a la fresca 2017

PROGRAMA

Dimarts, 4 de juliol, a les 22 hores

PARC RAMON BARNILS

LA RETIRADA

de Václav Havel

Dijous, 20 de juliol, a les 22 hores

JARDINS DEL MONESTIR - ESPAI DELS CASTANYERS

DON JOAN

de Josep Palau i Fabre

Dijous, 21 de setembre, a les 22 hores

PLAÇA DE L'OM

HOMENATGE A PICASSO

de Josep Palau i Fabre



LA RETIRADA

de Václav Havel

Versió catalana: Monika Zgustová

REIGER, excanceller

KLEIN, aspirant a canceller

IRENE, companya de Reiger

L'ÀVIA, mare de Reiger

VLASTA, filla gran de Reiger

ALBÍN, marit de Vlasta

ZUZANA, filla petita de Reiger

HANUS, exsecretari de Reiger

VÍKTOR, exsecretari de Hanus

OSVALD, assistent de la casa de Reiger

JACK, periodista

BEA, politòloga

KNOBLOCH, jardiner de la casa de Reiger

VEU EN OFF

Carles Martínez

Carles Martínez

Carme González

Roser Casamitjana

Tània Banús

Adrià Díaz

Tània Banús

Xavier Tor

Adrià Díaz

Xavier Tor

Adrià Díaz

Tània Banús

Xavier Tor

Jordi Boixaderas

ESPAI SONOR

IL·LUMINACIÓ

TÈCNIC SO

VESTUARI

REGIDOR

DISSENY GRÀFIC

PRODUCCIÓ EXECUTIVA

Joan Alavedra

Bernat Llunell

Quim Fondevila

Eulàlia Cortijos

Josep Bisbal

Ignasi Bassó

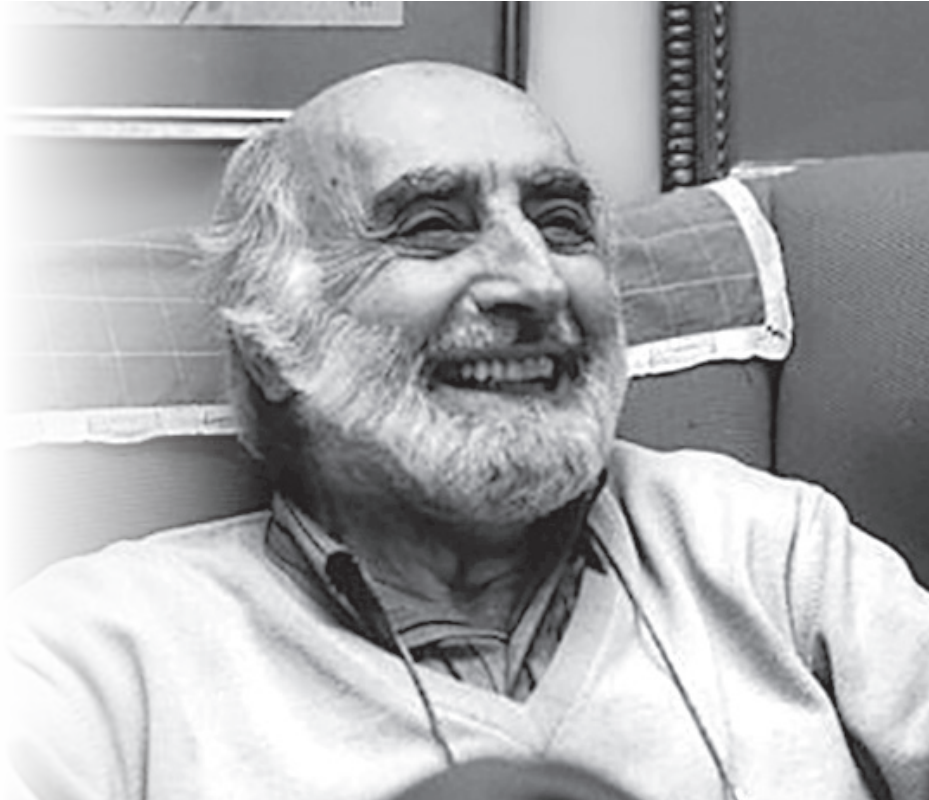
Marc Quévy

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ

Dolors Vilarasau

PARC RAMON BARNILS

Dimarts, 4 de juliol a les 22 h



DON JOAN

de Josep Palau i Fabre

Variacions sobre el mite de Don Joan

Espectacle dedicat a
Don Joan Berlanga

Intèrprets:

Encarna Adelantado
Sergi Aguilera
Tània Banús
Josep Bisbal
Pere Codó
Artur Costa
Carne González

Sònia Guimerà
Carne Latorre
Ricard Mariné
Carles Martínez
Xavier Tor
Martina Vilarasau

VESTUARI

IL·LUMINACIÓ

TÈCNIC SO

DISSENY GRÀFIC

PRODUCCIÓ EXECUTIVA

Eulàlia Cortijos

Bernat Lluell

Quim Fondevila

Ignasi Bassó

Marc Quévy

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ

Dolors Vilarasau

JARDINS DEL MONESTIR - ESPAI DELS CASTANYERS
Dijous, 20 de juliol a les 22 h



HOMENATGE A PICASSO

de Josep Palau i Fabre. Música de Joan Albert Amargós

Un recorregut literari, musical i plàstic per l'Europa del segle XX

REPARTIMENT

GRUP VOCAL

DIRECCIÓ MUSICAL

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ

(en curs)

Picasso Cantabile

Albert Santiago

Dolors Vilarasau

PLAÇA DE L'OM

Dijous, 21 de setembre, a les 22 h

HISTÒRIC

12 ANYS DE LECTURES A LA FRESCA

2005 ANY DEL LLIBRE I LA LECTURA

Tres contes amb final inesperat de Víctor Alexandre

El somni d'una nit d'estiu de William Shakespeare

Antaviana de Pere Calders

Disseny vano: Paco Minuesa

Presentació: Martí Olaya, escriptor

2006 ANY DE LA VILA

Llegendes santcugatengues de Rogeli Pedró

El màrtir Cugat de Josep M. Jaumà

Les dones sàvies de Molière

Disseny vano: Sergi Barnils

Presentació: Eduard Jener, crític d'arts escèniques

2007 ANY RUSIÑOL

L'alegria que passa de Santiago Rusiñol. Música Enric Morera

L'héroe de Santiago Rusiñol

L'auca del senyor Esteve de Santiago Rusiñol

Disseny del vano: Imma Pueyo

Presentació: Vinyet Panyella, escriptora

2008 ANY RODOREDA

La senyora Florentina i el seu amor Homer de Mercè Rodoreda

El maniquí de Mercè Rodoreda

Un dia de Mercè Rodoreda

Disseny del vano: Gemma Molera

Presentació: Marta Pessarrodona, poeta

2009 DIVERSOS AUTORS

Teatre burlesc català del segle XVIII. A cura de Josep Maria Sala Valldaura

Set dones i un home sol de Víctor Alexandre

Amadeus de Peter Shaffer. Versió catalana de Dolors Vilarasau/Lluís Ferraz

Disseny del vano: Maria Fabre

Presentació: Víctor Alexandre, escriptor i periodista

2010 HOMENATGE A BALTASAR PORCEL

L'inspector de Baltasar Porcel, a partir de l'obra de Nicolai Gògol

Cabaret Porcel, versió cabaretera de les obres Història d'una guerra i El general

Els dolços murmuris del mar de Baltasar Porcel

Disseny del vano: Adolf

Presentació: Joan-Anton Benach, crític de teatre

2005 ANY DEL LLIBRE I LA LECTURA

Tres contes amb final inesperat de Víctor Alexandre

El somni d'una nit d'estiu de William Shakespeare

Antaviana de Pere Calders

Disseny vano: Paco Minuesa

Presentació: Martí Olaya, escriptor

2006 ANY DE LA VILA

Llegendes santcugatzenques de Rogeli Pedró

El màrtir Cugat de Josep M. Jaumà

Les dones sàvies de Molière

Disseny vano: Sergi Barnils

Presentació: Eduard Jener, crític d'arts escèniques

2007 ANY RUSIÑOL

L'alegria que passa de Santiago Rusiñol. Música Enric Morera

L'héroe de Santiago Rusiñol

L'auca del senyor Esteve de Santiago Rusiñol

Disseny del vano: Imma Pueyo

Presentació: Vinyet Panyella, escriptora

2008 ANY RODOREDA

La senyora Florentina i el seu amor Homer de Mercè Rodoreda

El maniquí de Mercè Rodoreda

Un dia de Mercè Rodoreda

Disseny del vano: Gemma Molera

Presentació: Marta Pessarrodona, poeta

2009 DIVERSOS AUTORS

Teatre burlesc català del segle XVIII. A cura de Josep Maria Sala Valldaura

Set dones i un home sol de Víctor Alexandre

Amadeus de Peter Shaffer. Versió catalana de Dolors Vilarasau/Lluís Ferraz

Disseny del vano: Maria Fabre

Presentació: Víctor Alexandre, escriptor i periodista

2010 HOMENATGE A BALTASAR PORCEL

L'inspector de Baltasar Porcel, a partir de l'obra de Nicolai Gògol

Cabaret Porcel, versió cabaretera de les obres Història d'una guerra i El general

Els dolços murmurs del mar de Baltasar Porcel

Disseny del vano: Adolf

Presentació: Joan-Anton Benach, crític de teatre

2011 MONOGRÀFIC JOSEP MARIA DE SAGARRA

La filla del Carmesí de Josep Maria de Sagarra

Passi-ho bé, senyor Sagarra. Cafè literari a partir d'articles i de poemes musicats.

Adaptació Ignasi Roda/Dolors Vilarasau

Galatea de Josep Maria de Sagarra

Disseny del vano: Josep Grau-Garriga

Presentació: Eduard Jener, crític cultural

2012 HOMENATGE PERE CALDERS

Em dic Pere i dos cognoms més (variacions sobre l'obra de teatre inacabada "Taula rodona" de Pere Calders. Amb quatre finals a càrrec de Víctor Alexandre, Piti Español, Josep M. Jaumà i Ignasi Roda.

Dramatúrgia Dolors Vilarasau

Firduqui. A partir de contes de misteri de Pere Calders. Dramatúrgia: Martina Vilarasau/Dolors Vilarasau

Nevares. Musical d'Ignasi Roda. A partir de la novel·la curta "Aquí descansa Nevares" de Pere Calders

Disseny del vano: Josep Pla-Narbona

Presentació: Diana Coromines i Calders, periodista, néta de Pere Calders

2013 ANY ESPRIU

Sinerama. Espectacle de la Cia Les Sineres en format de cabaret literari a partir de textos narratius i poètics de Salvador Espriu. Dramatúrgia de Dolors Vilarasau.

Conversió i mort d'en Quim Federal / Primera història d'Esther de Salvador Espriu.

Dramatúrgia de Ricard Salvat (I.M.) i Ignasi Roda, respectivament.

Antígona de Salvador Espriu. Dramatúrgia Txell Roda

Disseny del vano: Lluís Ribas

Presentació: Xavier Bru de Sala, escriptor, comissari de l'Any Espriu

2014 EDICIÓ COMMEMORATIVA DELS 10 ANYS DE LECTURES A LA FRESCA

La senyora Florentina i el seu amor Homer de Mercè Rodoreda

Cabaret Porcel, versió cabaretera de les obres Història d'una guerra i El general de Baltasar Porcel

Passi-ho bé, senyor Sagarra. Cafè literari a partir d'articles i de poemes musicats de Josep Maria de Sagarra.

Adaptació: Ignasi Roda/Dolors Vilarasau

Les dones sàvies de Molière. Traducció de Josep Maria Vidal

Nevares en concert. Musical d'Ignasi Roda.

A partir de la novel·la curta "Aquí descansa Nevares" de Pere Calders

Disseny del vano: Ignasi Bassó

Presentació: Laura Borràs, directora de la Institució de les Lletres Catalanes

2015 MONOGRÀFIC DEDICAT A WILLIAM SHAKESPEARE

Molt soroll per res de William Shakespeare. Companyia Parking Shakespeare

Giulietta a partir del "Romeo i Julieta" de Shakespeare

Xècspir, d'Ignasi Roda i Dolors Vilarasau. Bufonada a partir de personatges i obres de Shakespeare.

Macbeth de William Shakespeare

Disseny del vano: Pep Codó

Presentació: Josep Maria Jaumà, escriptor i professor emèrit de la UAB, especialista en l'obra de Shakespeare

2016 SHAKESPEARE I MONOGRÀFIC GUIMERÀ

Les alegres casades de Windsor. Companyia Parking Shakespeare

En Pólvora d'Àngel Guimerà

L'univers poètic d'Àngel Guimerà. Poemes i cançons. Música d'Ignasi Roda

La filla del mar d'Àngel Guimerà

Disseny del vano: Joan Tortosa

Presentació: Xavier Albertí, director del TNC

CONTACTE

www.pedraisang.cat

pedraisang@gmail.com

mòbil. 669244619

Segueix-nos



Amics de Pedra i Sang



@pedraisang

Organitza:



Patrocinadors:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



Col·laboradors:

