
VISITA-TALLER-PERFORMANCE: NAVEGUEM PER TERRA TREPITGEM EL MAR. PREGON DESIG MIQUEL BARCELÓ A JOSEP PALAU I FABRE

TIPUS D'ACTIVITAT	Visita-Taller-Performance
DURADA	120 minuts
ÀREES	Coneixement del medi social i cultural, educació visual i plàstica, història de l'art, història de l'art contemporani, geografia, història, filosofia, llengua catalana i literatura universal
DESTINATARIS	Educació Secundària
OBJECTIUS GENERALS	Consolidar una maduresa personal i social que permeti actuar de manera responsable i autònoma i desenvolupar l'esperit crític Refermar l'esperit emprenedor amb actituds de creativitat, flexibilitat, iniciativa, treball en equip. Desenvolupar la sensibilitat artística així com el criteri estètic, com a font de formació i enriquiment cultural
OBJECTIUS ESPECÍFICS	Descobrir un homenatge en forma d'exposició, admiració i somni. L'avatar o alter ego de l'artista: el pop. Exploració i hipòtesis del discurs plàstic (materials, procediments i tècniques) davant de l'obra d'art: sobreexposició, substracció, positiu, perforar, rascar... Entendre el procés creatiu mitjançant documents audiovisuals (performance) Pedagogia activa de l'art i llibertat d'anàlisi, opinió i reflexió dels/les alumnes davant de l'obra d'art, voluntat de fer una educació experiencial Exploració del discurs sensorial, emocional i conceptual Desenvolupar la capacitat de treball en equip Despertar la llibertat creativa a través de propostes plàstiques variades Experimentar amb les tècniques i materials propis de Barceló per crear una obra col·lectiva: gest, cos, matèria. Descobrir les dificultats, observar els resultats. Compartir i verbalitzar sensacions amb el grup. Retorn de l'experiència creativa amb una fotografia i un títol per formar part del "Quadern d'experiències a Miquel Barceló".
DESCRIPCIÓ	Ens submergim als interessos comuns de Josep Palau i Fabre i Miquel Barceló: d'una amistat, un homenatge, una admiració i un somni fet realitat. Explorem el fons marí i la terra seca de Mali, els dos temes constants a l'obra de Barceló. Les obres provinents del seu taller, la varietat de tècniques i el material audiovisual ens ajudarà a entendre el procés creatiu de Barceló per conèixer de primera mà la riquesa dels seus llenguatges plàstics, l'experimentació i recerca constant i la llibertat creativa sense límits. Finalment, participem a una performance conjunta treballant de manera molt propera a l'artista. Els treballs finals formaran part del <i>Quadern d'experiències a Miquel Barceló</i>
PROCEDIMENTS	Ús de preguntes discursives, educació experiencial. Traslladar els continguts de les obres a les experiències pròpies dels alumnes. Flexibilitat de respostes. Treball en equip i treball global per fer reflexió final, conclusions i avaluació de l'activitat i resultats per part dels participants.
VALORS I ACTITUDS	Atenció, entusiasme, creativitat, interès i curiositat per l'entorn i col·lecció, responsabilitat, participació, respecte vers els companys/es
INFORMACIÓ I RESERVES	Preu grup: 200€ IVA inclòs Tel. 937 913 593 fundaciopalau@fundaciopalau.cat