



Nom i cognom: _____ Curs: _____

Club d'Escriptors Experts: _____

DOSSIER INDIVIDUAL: CONVERTEIX-TE EN UN ALIENAT!

ACTIVITAT 1 – CREACIÓ D'UN TÍTOL

Elabora un títol que tingui l'estructura gramatical de l'activitat 4 del dossier de grup. Escriu-lo en un full a part per entregar-lo. Utilitza el bolígraf, **NO UTILITZIS EL LLAPIS**. Els esborranys també són avaluable!

ACTIVITAT 2 – ASPECTES CLAU DE LA POESIA DE PALAU I FABRE A «IMITACIÓ DE ROSSELÓ-PÒRCEL»

Feu un debat a l'aula per decidir quines són les característiques poètiques que podem extreure de Palau i Fabre a l'apartat «Imitació de Rosselló-Pòrcel».

A partir del debat, anoteu quins són els aspectes clau de la poesia de Palau i Fabre a «Imitació de Rosselló-Pòrcel».

ACTIVITAT 3 – CREACIÓ POÈTICA

Escriu un poema que compleixi les característiques acordades a l'activitat anterior. Ei, al dossier ha de quedar l'esborrany! Un cop hakis arribat a la versió definitiva del teu poema has de passar-lo al full que t'ha arribat amb el títol i lliurar-lo.

→Utilitza el bolígraf, **NO UTILITZIS EL LLAPIS**. Els esborranys també són avaluable!

Títol: _____

ACTIVITAT 4 – AVALUACIÓ POÈTICA

Comprova que el poema que has rebut compleix els requisits escollits a l'activitat 2.

Anota el títol del poema rebut: _____

a) Quins requisits compleix? Justifica la teva resposta.

b) Quins requisits no ha inclòs? Justifica la teva resposta.

c) Faries algun canvi al poema? Quin?

Avalua la tasca realitzada:

- a) Què has après amb aquesta seqüència didàctica?
- b) Has trobat interessant l'elaboració conjunta dels poemes i el recull?
- c) Quines activitats canviaries?
- d) Què afegiries a la feina que hem fet?
- e) Quins aspectes no han quedat prou clars?
- f) Valora com ha anat el treball en el teu grup.